



**AGUA
DE COLONIA
AÑEJA.**
GAL
MADRID

ACADEMIA DE MAZAS

Preparatoria para el ingreso en las Escuelas de Ingenieros y Arquitectos

Calle de Valverde, núm. 22, Madrid

Preparación por secciones independientes para ingresar en las Escuelas de Caminos, Industriales y Arquitectura. Internado especial para 30 alumnos, con la garantía de la vigilancia directa del mismo director. Pidense reglamentos y programas al Dr. Alejandro de Mazas y Mardomingo.

¡SENSACIONAL!



TODO EL MUNDO
puede fácilmente sacar y proyectar vistas cinematográficas con

"LE TRIOMPHE"

Es el aparato más sencillo, ligero y seguro de cuantos se conocen. Cada amateur y profesional debe de ir siempre acompañado de "LE TRIOMPHE".

La fotografía viva es el porvenir del arte fotográfico. "LE TRIOMPHE" es el aparato más completo y económico.

Se sirve con instalación de luz eléctrica ó acetylene por Pesetas 400, todo completo y dispuesto á funcionar.

AGENTE EXCLUSIVO PARA ESPAÑA:
G. H. Alsina.-Jedús y María, 6.-Madrid

Imprenta Española

Dirigida por

ALFREDO VERDUGO

Libros,
Folletos,
Periódicos
y toda clase
de impresos.

OLIVAR, 8
MADRID

Hemorroides irritantes

No hay palabras adecuadas para expresar el exquisito alivio que se consigue y el bienestar que se obtiene con la

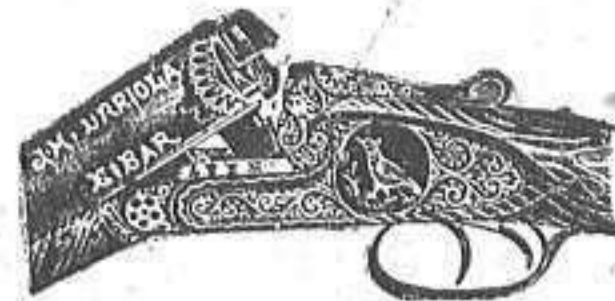
CREMA
'HAZELINE' de Fábrica

Ensáyelo hoy

Se vende en tarros y tubos en Burroughs Wellcome y Cia. Londres
todas las Farmacias y Droguerías S.R.P. 1258
All Rights Reserved



SIEMPRE NOVEDADES
PRECIOS SIN COMPETENCIA



Manufactura de escopetas
finas de caza y tiro de pichón.
Marca "FAISAN"-Pedid catálogo
J. M. Urriola é hijo.-EIBAR

ESTOMAGO

POLVOS DEL DR. JULIUS MERC. Remedio heroico, aprobado por eminencias médicas. MILLARES DE CURACIONES!! Preciosa adquisición de la ciencia médica. 4 ptas. frasco. Madrid, Gayoso; Zaragoza, Jordán; Valencia, Cuesta; Murcia, Seiquer; Granada, Ocaña; Mallorca, Centro Farmacéutico. Para convencimiento éxito remite muestra gratis, Pousarxer; Apartado 431. Barcelona. Frasco certificado 4,75 ptas.

Curación rápida,
radical é infalible
de todas sus enfer-
medades con los



La PECA-CURA, cura y no cura,
no cura males, cura las pecas.
Ved un ejemplo: Si enferma un cura,
la PECA-CURA, no cura al cura;
mas, si la cura de alguna peca,
que le importuna, reclama el cura
la PECA-CURA las pecas cura.

Jabón, 1,25.-Crema, 1,75.-Polvos, 2 ptas.-Agua, 5 ptas.
CREACIÓN DE CORTÉS HERMANOS.-BARCELONA.

Agua de Colonia, 2,75, 4, 7 y 12 ptas., según frasco

UN REMEDIO QUE CURA

En todos, absolutamente en todos los casos donde la Debilidad del cerebro, la Debilidad sexual (Impotencia), la Neurastenia, las Afecciones de la médula, la Vejez prematura, el Agotamiento físico por excesos, la Pérdida de la memoria y la Debilidad nerviosa han hecho presa de un individuo, la **CURA de BOSTON** (en píldoras) a base de substancias tónicas combinadas por el **procedimiento especial BOSTON**, le devolverá siempre su salud perdida.

De venta en las principales farmacias de su localidad, o por correo certifi. contra 6'50 ptas. a Madrid: Gayoso, Arenal, 2 y Barcelona: Segalá, Rbla. Flores, 14; Alsina, Pje. Crédito, 4

DEPILACION

eléctrica, **ELECTROLISIS**, con garantía médica de que jamás se reproduce el vello extirpado por nuestro procedimiento, sin molestia ó señal para el cutis. Noticias gratis, personal y por carta. Clínica **MATEOS**, Puerta del Sol y Arenal, 1, 1.º, Madrid.

ELIXIR ESTOMACAL

de Saiz de Carlos (STOMALIX)

Es recetado por los médicos de las cinco partes del mundo porque tonifica, ayuda á las digestiones y abre el apetito, curando las molestias del

ESTÓMAGO É INTESTINOS

el dolor de estómago, la dispepsia, las acedías, vómitos, inapetencia, diarreas en niños y adultos que, á veces, alternan con estreñimiento, dilatación y úlcera del estómago, etc. Es antiséptico.

De venta en las principales farmacias del mundo y en Serrano, 30, MADRID, desde donde se remiten folletos á quien los pida.

RAMOS



Especialidad en bisoñes decaballero, premiados con diplomas y medallas de oro. Pelucas y postizos fantasía. Huertas, 7. Madrid.

Misterios de la Policía

: : y del Crimen : :

PIDASE A ESTA ADMINISTRACION

CALVACHE

FOTOGRAFO

Carrera de San Jerónimo, 16

UNA SEÑORA

ofrece comunicar gratuitamente á todos los que sufren de: neurastenia, debilidad general, vértigos, reuma, estómago diabetes, tisis, asma, neuralgias y enfermedades nerviosas, un remedio sencillo, verdadera maravilla curativa, de resultados sorprendentes, que una casualidad le hizo conocer.—Curada personalmente, así como numerosos enfermos, después de usar en vano todos los medicamentos preconizados, hoy, en reconocimiento eterno y como deber de conciencia, hace esta indicación, cuyo propósito puramente humanitario, es la consecuencia de un voto.—Dirigirse únicamente por escrito á doña Carmen E. García, Aribau, 24 Barcelona.

PEELE



*Los productos "Peele" son los
preferidos en mi tocador
Maria M. Betancour*

MARIA M. BETANCOUR, notable actriz cinematográfica

Fot. Kaulak

Los preparados higiénicos "PEELE" del sabio dermatólogo Dr. Lehman: Lociones, Cremas, Polvos, Elixires, Esencias, Colonia, Jabón, etc., etc., tienen fama mundial.

De venta en todas las Perfumerías, Farmacias Coipel, F. Gayoso, Madrid, y en el
Depósito Central: "CASA PEELE", Alcalá, 73, Madrid

BOLSA de los BRILLANTES

Compra de Alhajas, brillantes, perlas, esmeraldas, zafiros. Se paga todo su valor.
Espoz y Mina, 3, piso entlo. Tel.º 4.740

Una Maravillosa Cura Para la QUEBRADURA

RESULTADOS NOTABLES

Miles de personas dejan sus bragueros y son completamente curados

Todos los importantes descubrimientos en conexión con el arte de curar no son hechos por personas médicas. Hay excepciones y una de ellas es el verdaderamente maravilloso descubrimiento hecho por un astuto y hábil anciano, William Rice. Después de sufrir de quebradura doble por muchos años, la cual los médicos decían que era incurable, se decidió dedicar sus energías á tratar de descubrir una cura para, sí. Después de hacer toda clase de investigaciones, leer numerosas obras acerca de la quebradura, etc., se hizo un verdadero especialista en quebraduras, pero sin hallar lo que deseaba, hasta que por casualidad vino á parar en lo que precisamente buscaba, y no sólo pudo curarse completamente á sí mismo, sino que su descubrimiento fué probado en repetidas ocasiones y en toda clase de quebraduras con el resultado de que todas fueron absolutamente curadas y los pacientes supieron una vez más cómo gozar de una perfecta salud y poder ir de un lado á otro sin llevar bragueros. Usted tal vez habrá leído en los periódicos algo acerca de esta maravillosa cura. Que usted lo haya leído ó no, es lo mismo, pero de todas maneras se alegrará



Cure su quebradura y eche el bragueros al fuego

saber que el descubridor de esta cura ofrece enviar gratuitamente á todo paciente de quebradura completos detalles de su maravilloso descubrimiento para que puedan curarse como él y cientos otros lo han sido.

La naturaleza de esta maravillosa cura es tan simple que se efectúa sin dolor ó inconveniencia. Las ocupaciones ordinarias de la vida se pueden seguir mientras el tratamiento actúa y completamente CURA—no simplemente dar alivio,—de modo que los bragueros ya no son necesarios, el riesgo de una operación quirúrgica es abolido y la parte afectada llega á ser tan fuerte y sana como antes.

Se han hecho arreglos para que á todos los lectores de MUNDO GRÁFICO que sufran de quebradura se les envíen completos detalles acerca de este invaluable descubrimiento, sin coste alguno, y se confía que todos los que lo necesiten se aprovechen de esta generosa oferta. Basta llenar el adjunto cupón y enviarlo por correo á la dirección que se indica.

CUPON PARA PRUEBA GRATUITA.

WILLIAM S. RICE (S. 929), 8 & 9, Stonecutter Street, Londres, E. C. Inglaterra

Nombre.....

Dirección.....



El éxito creciente que viene obteniendo la **LA HIGIENE DEL CABELLO SOJALL** es la mejor demostración de sus buenos resultados. Toda persona que la usa se convence de que es verdad que hace nacer y crecer el pelo y contiene su caída **RADICALMENTE** desde las primeras aplicaciones. Limpia de caspa la cabeza y es una excelente brillantina. Pídase en perfumerías. Depósito central en España, Villanueva, 41. Madrid.

PERLAS DE ORO

MARAVILLOSA MEDICACIÓN MODERNA
CURAN CON GRAN RAPIDEZ

LA IMPOTENCIA

en todos sus casos y edades. Espermatorreas, pérdidas seminales, etc. **6 Ptas., tubo** en farmacias de España y Madrid, Arenal 2 y Puerta del Sol 5. - Barcelona, San Pablo 18. Adoptadas por la DIRECCION DEL GRAN CONSULTORIO CLINICO de Barcelona, calle Rambla de Canaletas 13, principal. Los enfermos que deseen recibir las ó consultar por carta deben dirigirse al mismo. Remite gratis folleto explicativo, datos consultas, etc. Gran reserva.

¡ALTO!
Trabajo y dinero para todos!

945

maneras de ganar dinero, especulando en grande ó pequeña escala con las

945

fórmulas prácticas que se dan en la nueva obra «Las Industrias» (más de 600 páginas). Precio, 4 pesetas. Envío certificado á provincias, 4,50. Se admiten para el pago sellos de correo. Pídase esta utilísima obra al autor, Luis Larrañaga («Luis de Bizcaya»), Cardenal Cisneros, n.º 25. Madrid.

Son 945

fórmulas prácticas, experimentada y fáciles, para la elaboración de toda clase de aceites naturales y artificiales; jabones comunes y de tocador; lejas; quesos y mantecas; conservas alimenticias de hortalizas, frutas, carnes y pescados; vinos naturales y artificiales, espumosos; alcohol, aguardientes y licores; sidras, cervezas y jarabes; almidón; abonos naturales y químicos; esencias, extractos y perfumes; depilatorios, remedios eficaces contra la calvicie; elixires; aguas minerales artificiales; panadería, confitería y repostería; apicultura y sericultura; explotación práctica del conejar, el gallinero y el palomar, etc., etc.

COMPRA POR SU VALOR

La antigua casa **Pérez Hermanos**; oro, plata, platino, brillantes, perlas y toda clase de alhajas. Precios especiales para joyeros y plateros. Zaragoza, 9, y Fresa, 2. Teléfono 2.449. Apart. 612, Madrid.

TINTAS

Berger & Wirth

AGENTE GENERAL EN ESPAÑA:

Pedro Closas

BARCELONA, Unión, 21



“Orkidina”
Universus

(Marca registrada)

Curación verdad y rápida.

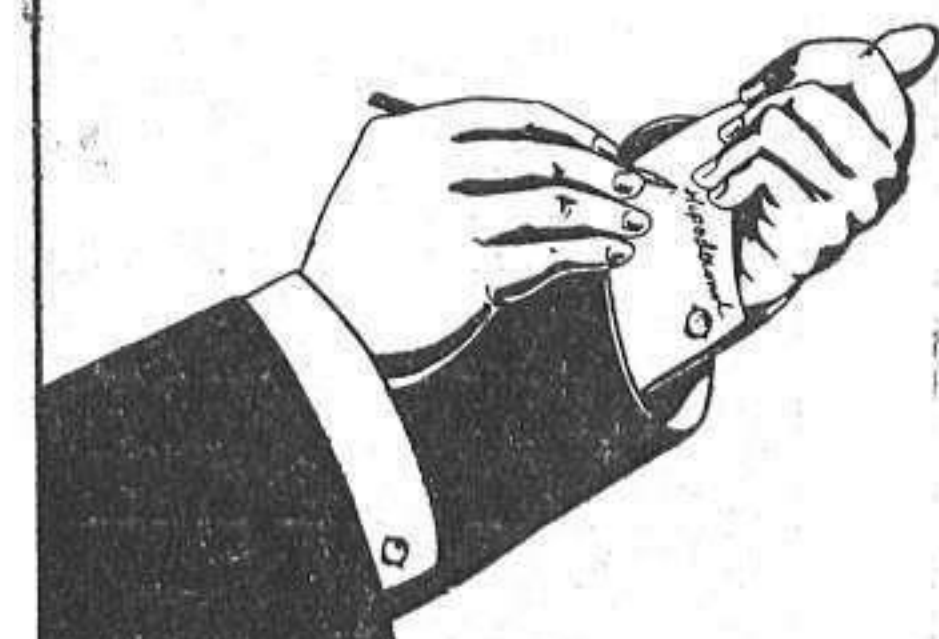
de la **IMPOTENCIA** en todos sus casos y edades; espermatorreas, pérdidas seminales, debilidad muscular y orgánica, neurastenia, etc. Ptas. 4'50 frasco, en toda buena farmacia. El que, gastado por exceso de trabajo intelectual u otras causas, no haya obtenido ningún resultado con los mil fármacos conocidos, apresúrese a tomar la Orkidina “Universus”, por sus propiedades curativas, rápidas y constantes y del todo inofensivas al organismo. Exijase: “Orkidina Universus”. Informes gratis: Depto. de Sdad. “Universus”, Rambla Flores, 28, pral. - Barcelona.

ARENAL, 24

En la Escuela

BERLITZ

no os enseñaremos más que idiomas, pero os los enseñaremos bien.



¿Dice usted que para tonificar los nervios, tener buen apetito, aumentar de peso, desarrollarse el pecho y evitar los mareos y dolores de cabeza debo tomar de 15 á 20 gotas de

HIPODERMOL?

Pues tomo ahora mismo nota de ello.

LA VIDA BARATA

No es cierto que en Madrid esté la vida más cara que en las demás grandes poblaciones del mundo. Lo que hace falta es que el público sepa comprar bien y barato en los siguientes establecimientos:

A PLAZOS

y al contado. Visítad los **Grandes Almacenes de FÉLIX GÓMEZ** Conde de Romanones, 3 y 5. Teléfono 2.291

Muebles, Sastrería, Zapatería, Tejidos, etc.

«El Lente de Oro», Arenal, 14. La casa de **Optica** más económica y mejor surtida en Madrid.

Librería Universal de Ocasión. García Rico y Cia.—Desengaño, 29, Madrid. Teléfono 3720. Apartado 578. Notable surtido en libros de todas clases, antiguos y modernos. **Compra y venta.** Catálogos gratis.

LA BRASILEÑA

Cafés de familia, á 3,60 y 4 pesetas kilo.—Chocolates elaborados á brazo, desde 1 peseta paquete.—**Huertas, 15, Madrid.**

Bodegas de Los Ceas

Los mejores vinos de mesa, desde 5 pts. los 16 litros. Jerez «Alfonso», 2 pesetas botella. Calle Pelayo, 5. Teléfono 1.934; Colón, 10, Alberto Aguilera, 29 y Trafalgar, 11. Teléfono 4.547.

Para comer bien y barato

el mejor libro de cocina es **“EL PRACTICON”** de Angel Muro. Acaba de ponerse á la venta la 28 edición. Precio:

rústica, 5 pesetas; encuadernado, 7 pesetas. En todas las librerías y en la del editor, **Rubiños**, Preciados, 23, Madrid. Teléfono 5.419. Remite catálogos gratis.

DROGUERÍA, PERFUMERÍA Y COLORES

Eduardo Díaz Herrera

Hortaleza, 17. Teléfono 1.038

Casa especial para pintores y doradores. Gran surtido en cepillos de todas clases. Plumeros, Es-

ponjas, Perfumería de las principales marcas. Esmaltes y Barnices de todas clases.

La casa más económica de Madrid en **Alhajas y objetos de ocasión.** Fuencarral, 29, frente Infantas. Precios á la vista.

La casa más económica en **muebles y objetos de ocasión** es «El Emporio de Ventas», Leganitos, 35, Madrid.

Año VII.-Núm. 309

MIÉRCOLES

26 Septiembre 1917

Apartado Correos 571

Dirección telegráfica:
«GRAFIMUN»

MUNDO GRÁFICO

REVISTA POPULAR ILUSTRADA

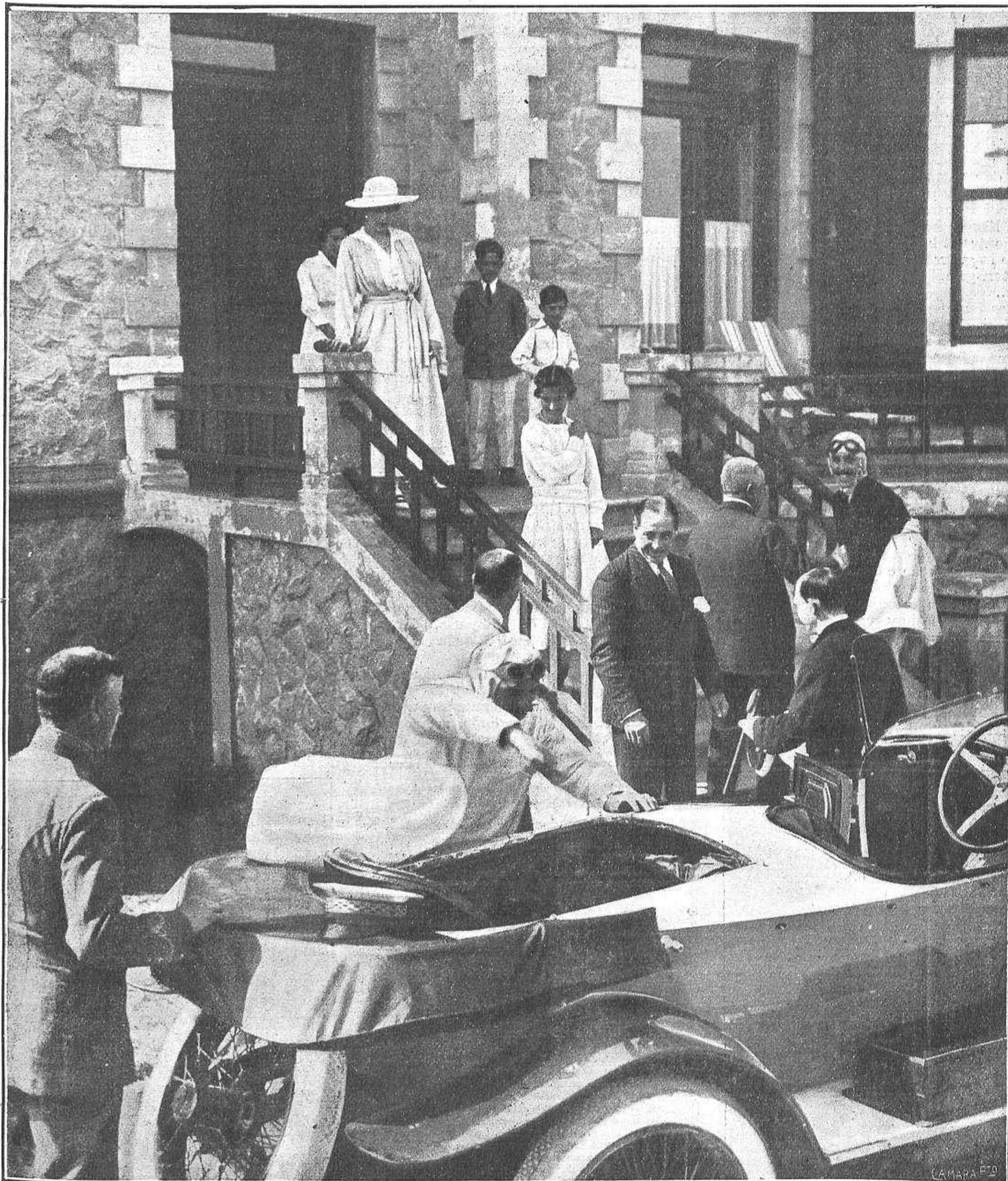
Director: Francisco Verdugo Landi Gerente: Mariano Zavala

REDACCIÓN —
ADMINISTRACIÓN
TALLERES

HERMOSILLA, 57

Suscripciones
y anuncios:
PUERTA DEL SOL, 6

Sucursal:
RIVADAVIA, 698
BUENOS AIRES



Llegada de SS. MM. los Reyes Don Alfonso y Doña Victoria á la finca
de los duques de Santoña, en Zarauz

Fot. Marín

La fatal precipitación de las cosas de Rusia por la pendiente revolucionaria — que no se detendrá mientras no surja el hombre ó acontezca el suceso providencial capaz de despertar el instinto de conservación de aquel pueblo, encauzando hacia la creación de algo sus energías, hoy desbordadas para la destrucción de todo —, da ocasión á muchos compañeros de buena fe para formular las más saludables advertencias sobre lo estéril ó contraproducente de las revoluciones. ¿Se hizo la de Rusia para poner la defensa de la patria á salvo de las maniobras de los germanófilos? Pues nunca ha estado Rusia más cerca que á la hora presente de una completa derrota. ¿Se hizo la revolución para sacudir el yugo de una tiranía insoportable? Ninguna más onerosa y envilecedora que la de la anarquía imperante en el vastísimo territorio. ¿Se hizo la revolución como recurso supremo contra el hambre, que diezaba, casi más que la guerra, las poblaciones urbanas? Nunca tan grande como ahora la espantosa miseria...

Y unos cuantos compañeros distinguidos y meritísimos bordan sobre estos temas muy lindas eíónicas, muy elocuentes artículos, cuando no salpimentadas gacetas ó mordaces caricaturas. Vano empeño y sermón perdido, porque cuando suena para un pueblo la hora psicológica de una revolución, de nada sirven las lecciones de la vida, los escarmientos de la ajena ni de la propia experiencia. Por muy bien que las razonen y expliquen luego los historiadores, no hay ejemplo de revolución alguna que haya sido obra reflexiva y meditada, y cuando sólo actúan movimientos pasionales, exuberancias heroicas de la voluntad, regida exclusivamente por la imaginación, arrebatada por una honda corriente de misticismo colectivo, han de perderse inevitablemente en el vacío las voces de la ciencia y de la experiencia.

Por esto, lo que hay que hacer, mientras sea tiempo, es impedir que llegue para un pueblo esa hora psicológica de la revolución, que si ella suena, inútiles serán todas las predicaciones: acaecerá lo que estaba escrito, fatalmente, inexorablemente.

—Eso es lo que nosotros buscamos precisamente: impedir que llegue esa hora—dicen to-

dos los elementos políticos no revolucionarios que andan estos días ofreciéndonos unas ú otras recetas para el remedio de los males públicos. No hay que dudar de la intención; pero ¿responden á ésta los hechos, ni podrán responder los efectos?

Lo mismo los que preconizan la formación de un Gobierno heterogéneo para convocar unas Cortes constituyentes, tan heterogéneo, que en el propio antagonismo de los miembros de ese Gobierno se confía su sinceridad electoral, que los que insinúan, por el contrario, la formación de un Gobierno casi unipersonal para vivir en dictadura mientras sea posible obtener del país una Cortes legítimas, que representen la voluntad, no la abstención de la mayoría de los españoles, unos y otros coinciden en la común abominación contra los llamados partidos de turno.

Ellos son el enemigo para el Sr. Cambó, y quiere descoyuntarlos mediante ese Gabinete heterogéneo hasta lo caótico; ellos son el enemigo para el Sr. Maura, y quiere suprimirlos mediante el Gabinete homogéneo hasta lo unipersonal. Cortes constituyentes ó dictadura, su fin primero será la muerte de esos partidos, el hundimiento de esos tinglados, la ruina de esos gremios.

Sostenía Cánovas, demostrándolo con gran acopio de razones, que para el normal y fecundo funcionamiento del régimen parlamentario, era indispensable la existencia de dos únicos grandes partidos de gobierno, que sirvieran de cauce para elevar á éste las dos principales corrientes en que necesariamente tiene que dividirse en cada caso y para cada asunto la opinión. En las cosas de la vida, no cabe en rigor más que el sí y el no. El «qué sé yo» es un injerto de la cobardía ó del escepticismo, del que no puede nacer nada acordado y vividero. Pues en cada etapa culminante en la vida de los pueblos, sólo cabe que éste diga sí ó no, y de ahí los dos partidos que, según que representen á la mayoría ó á la minoría, ocuparán el Poder ó estarán en la oposición.

La función cuasi automática del Poder moderador colocado entre esos dos grandes partidos, es muy fácil allí donde hay una ciudadanía militante y, por ende, una opinión actuante á toda hora, y muy difícil donde,

por no haber esa ciudadanía, es menester averiguar ó dar por supuesta esa opinión; pero, en uno ó en otro caso, ¿cómo no ha de ser mucho más probable el acierto cuando se opta entre dos únicos términos que cuando haya que sacar de entre varios, inconexos, algunos incoercibles, una solución que poner en el Gobierno? A la vista salta ello dondequiera que esos grandes partidos se han descoyuntado ó han sido substituídos por precarias ó monstruosas concentraciones de grupos, como son los que gobiernan en Francia, en Italia y en Inglaterra desde hace mayor ó menor número de años.

Proporcionalmente, y aun en absoluto por lo que se refiere á Inglaterra si se juntan los presupuestos de Guerra y de Marina, las tres grandes naciones aliadas gastaron en los cuarenta años últimos tanto como Alemania en prepararse para la guerra. ¿Por qué ha sido tan radicalmente distinta la eficacia de ese sacrificio en una y en otras naciones? Por el abuso de la política ó por la anarquía de los Parlamentos en las tres naciones donde virtualmente había desaparecido el régimen de los dos únicos partidos de Gobierno, en contraste con la severa continuidad administrativa que era accesible en Alemania, por vivir la Administración substraída á aquella anarquía parlamentaria, inevitable cuando se cae en el régimen de los grupos, que, precaria ó monstruosamente, se juntan para simular direcciones de gobierno.

Es claro que esto no significa, y el caso de España lo demuestra, que basta que se mantenga el régimen de los dos partidos, para que el sistema sea fecundo y eficaz; pero ello, á mi ver, enseña que no está el mal en el hecho de los dos partidos, sino en las condiciones de éstos, y que más pronto se llegará al remedio modificándolos que suprimiéndolos, sobre todo cuando para substituirlos sólo se nos brinda, ó recetas que en otras partes, en todas, han fracasado, ó cosas como la dictadura, que no pueden plantearse sin un ambiente, un hombre, un punto sólido de apoyo y un instrumento: tal vez no falte el ambiente, acaso no se carezca del hombre; el punto de apoyo no se ve, y es notoria la descomposición del instrumento.

SALVADOR CANALS



DR. D. JULIO BLANCO

Especialista en enfermedades tuberculosas, comisionado por la Dirección de Sanidad para estudiar la epidemia de meningitis en la provincia de Castellón de la Plana

Fot. Padró

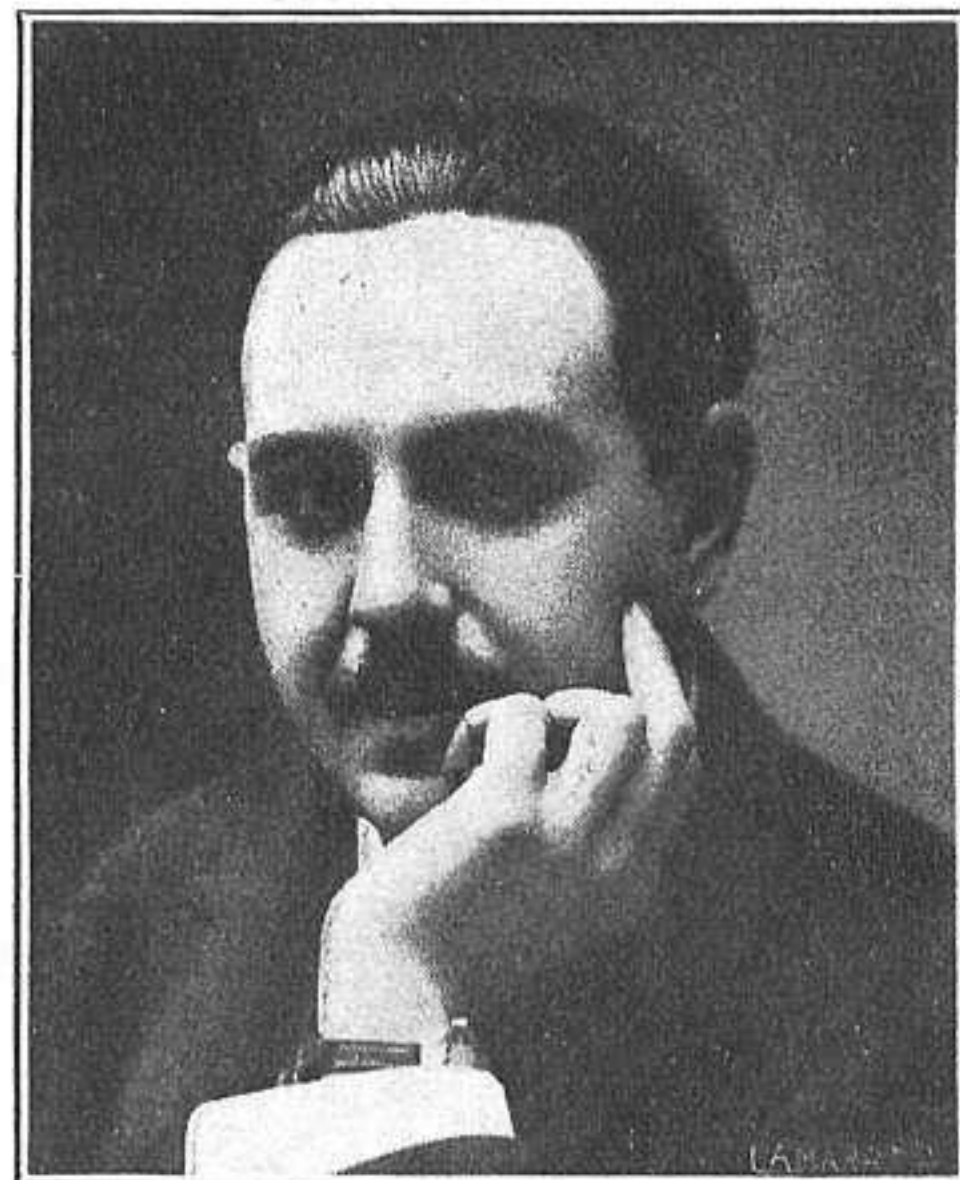
NOTAS POÉTICAS

AMANECE EN LA PRISIÓN...

Pálida está ya la reja
que la luz pinta en el muro;
ya destiñe á la luz vieja,
la nueva, hija de lo obscuro.
La luz se ha hecho aleatoria,
abre los ojos el día,
y recobra su memoria
la reja de la herrería.
Hay visillos de agua. Lluve.
Se levanta el día mozo,
la cortina de agua mueve
y mira en el calabozo.
(Soledad.)
El muro no tiene nada;
la reja ya es de verdad,
no pintada.)
Y rueda, de voz en voz,
el alerta centinela,
y es el eco de la voz
que lanza la noche en vela.
Los gallos cantan de prisa.
El clarín toca su diana.
Llama á la primera misa
una campana.
Y, lejos de todo eso,
entona con voz aviesa,
dentro de su celda, un preso,
una canción montañesa.

Corpus BARGA

En la Cárcel de Madrid.



DR. RUIZ FALCÓ

Del Instituto de Alfonso XII, comisionado por la Dirección de Sanidad para estudiar en Canet lo Roig (Castellón), la epidemia de meningitis

Fot. Padró



Castellón de la Plana.—Los jefes y oficiales del regimiento de Tetuán, con su coronel D. Rafael Santamaría y la hija de éste, que han apadrinado á los hijos gemelos del capitán D. Vicente Pérez Crespo, cuya prole se eleva á la suma de doce vástagos, verdaderamente aterradora en esta época de enorme encarecimiento de las subsistencias

FOT. J. M. PASTOR

Solución á un problema nacional

La Intendencia militar y el abaratamiento de las subsistencias

LAS gentes empiezan á sospechar que en asunto de tal interés público no se juega con toda la limpieza, con toda la ciudadana pulcritud que fuera de desear, y, al efecto, se fija la atención de los cavilosos en las maniobras de acaparadores, arbitristas, que hacen sus lucrativos negocios bordeando el Código penal, y en la pasividad de los personajes, más ó menos conspicuos, que aparecen como amparadores de las ocultaciones que se realizan de los artículos de primera necesidad.

El afán de lucro en ciertos «respetables» va adquiriendo caracteres de vesania imposible de curar, y pudiera ocurrir, pudiera llegar momento, en que nos viéramos precisados á desenmascarar «honorabilidades» que debieran estar en la cárcel como medida provisional, si la justicia humana tuviera sana y legítima finalidad.

Los días pasan y el problema de las subsistencias perdura y aun se agrava con caracteres de verdadero conflicto nacional, y si nuestros gobernantes no saben ó no pueden remediar el daño, la anormalidad de la vida no tardará en apuntar. No es posible subsistir en las condiciones de carestía de los alimentos y de las viviendas que hoy soportamos la

mayoría de los ciudadanos que tenemos ingresos confesables, y cuyas dificultades económicas nos es imposible soslayar. De seguir éstas en aumento, como parece inevitable, el hambre llamará á nuestras puertas, encendiendo todas las malas pasiones de que es consejera esta cruel enfermedad.

Dícese que las cosechas son buenas, hasta el punto de que existen almacenadas subsistencias alimenticias en considerable cantidad, y, sin embargo, el malestar general no se remedia por inercia de las autoridades y por

sobra de ignorancia en el vecindario, que sólo sabe chillar. Cumpla el ciudadano con el deber de denunciar las transgresiones legales de que tenga conocimiento, sin reparar en la altura social de los delinquentes; ampare la Prensa á cuantos tengan el valor de sus actos en esta actuación nacional, y veremos entonces si los políticos del corro son capaces de desatender las justas demandas de la opinión imparcial, que reclama actos y no hueras palabras para dar solución práctica á un estado de cosas mantenido especialmente por la inercia y por la venalidad.

Creemos que el magno problema de la vida que en la actualidad se debate, tendría solución racional si el Gobierno, dejando á un lado la rutina burocrática y toda farsa convencional, encargara de la investigación de las subsistencias á la Intendencia militar. Todo cuanto se ordene sobre la base de juntas locales más ó menos dependientes de otra central, será perder el tiempo, hasta que llegue un momento en que se descubra la farsa, dándose paso á la realidad.

La Intendencia militar tiene un verdadero caudal de conocimientos prácticos, de estadísticas serias, de atlas, de gráficos, etc., que nos ponen al corriente de multitud de datos de inapreciable valor en la actualidad. Con todos estos conocimientos á la vista, la labor investigadora resultaría de relativa facilidad, y si, como hemos dicho, los jueces y la Guardia civil se encargaran de hacer lo demás, la solución del problema del hambre que se avecina, seguramente se lograría conjurar.



D. J. SOCÍAS ALDAPE

Autor del libro de rapsodias "Nihil", obra vibrante, de recia inspiración y profundo pensamiento

F. MASIP Y VALLS

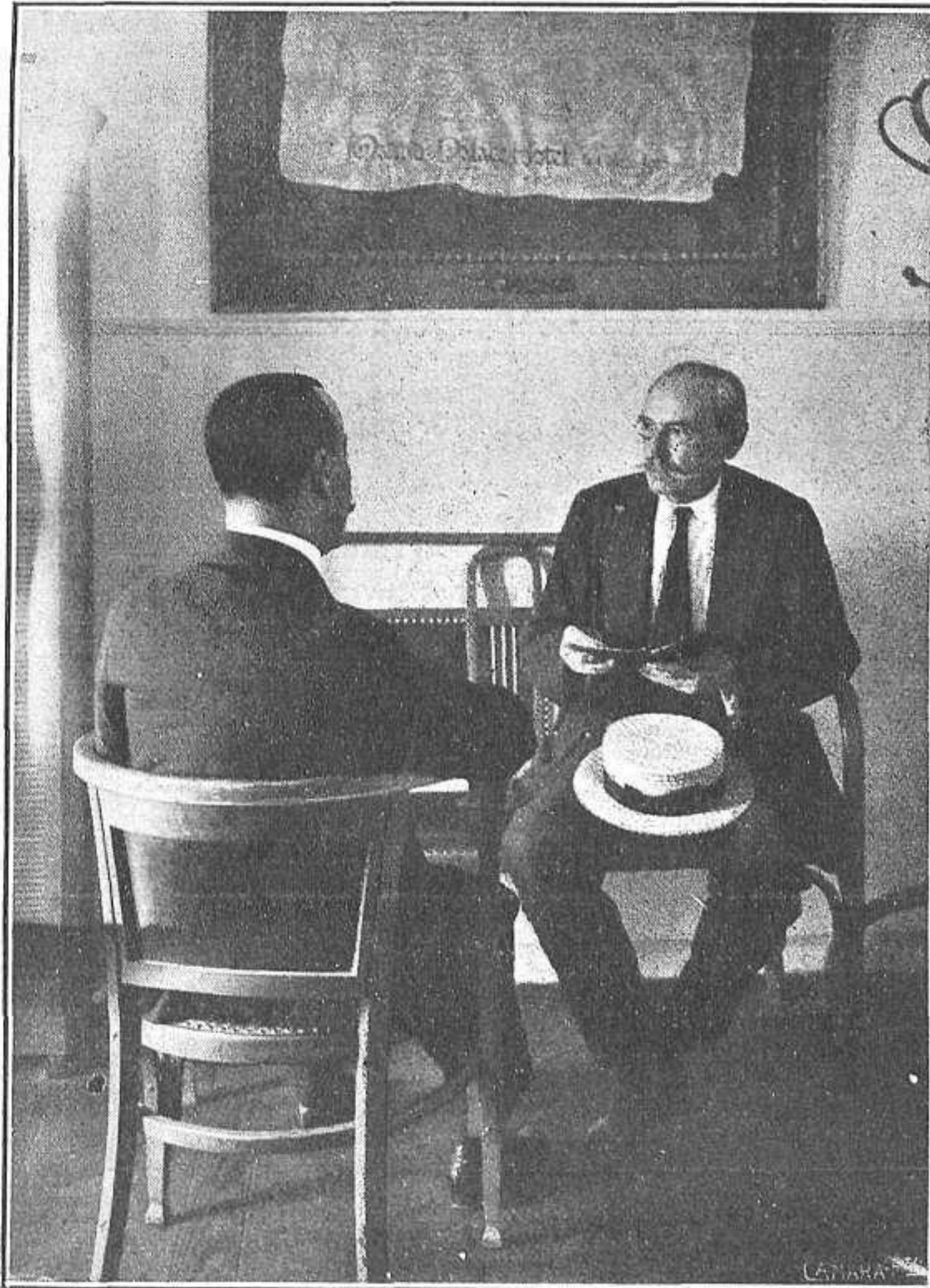
QUIÉN FUÉ COSME GARCÍA

—Como habrá usted visto por la tarjeta que he tenido el honor de pasarle—dijo el caballero que me esperaba en la sala de visitas de la Redacción—, mi nombre es Juan García Porres, soy mecánico é hijo de aquel ilustre hombre que se llamó Cosme García Sáenz, á quien España acaba de pagar en parte la deuda de gratitud que con el mismo tenía contraída. Y digo que ha sido pagada en parte la deuda, porque si bien es verdad que el Gobierno ha honrado la memoria del que me dió el ser, bautizando con su nombre á uno de los submarinos adquiridos recientemente en Italia, esta es la hora en que ese mismo Gobierno no ha tomado en consideración la solicitud que le dirigí hace tiempo pidiéndole me señalase una pensión idéntica ó parecida á la que le fué concedida á la viuda del insigne Peral ó me facilitase un destino con el que pudiera hacer frente á mis múltiples necesidades. Yo, siguiendo la conducta que mi padre se trazara, mientras tanto he podido trabajar en mi oficio, nada he pedido ni nada he suplicado á los Poderes públicos; pero hoy que soy viejo, hoy que tengo una numerosa familia, ahora que no dispongo de recursos y me veo casi imposibilitado para ganarlos, me creo con derecho á solicitar lo que considero que en justicia me corresponde, aunque no sea más que por el hecho de ser hijo del hombre que inició el problema de la navegación submarina.

—Cómo es eso, ¿no habíamos convenido en que Monturiol fué el primero que se sumergió en el mar con su submarino *Ictineo*?—pregunté.

—No, señor; los que tal cosa dicen, están equivocados. Mi padre construyó su sumergible el año 1858, y Monturiol hizo el suyo siete años después.

—¿Puede usted facilitarme algunos datos biográficos de su padre?—le pregunté.—No he encontrado en libro alguno nada que con él se relacione.

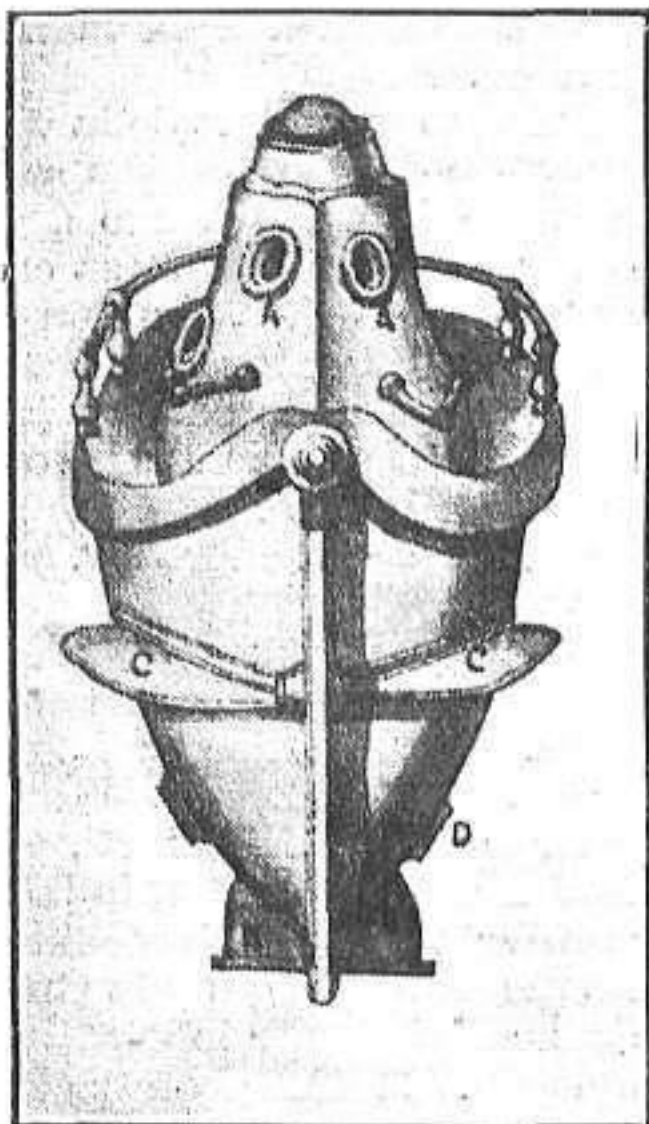


D. JUAN GARCÍA PORRES

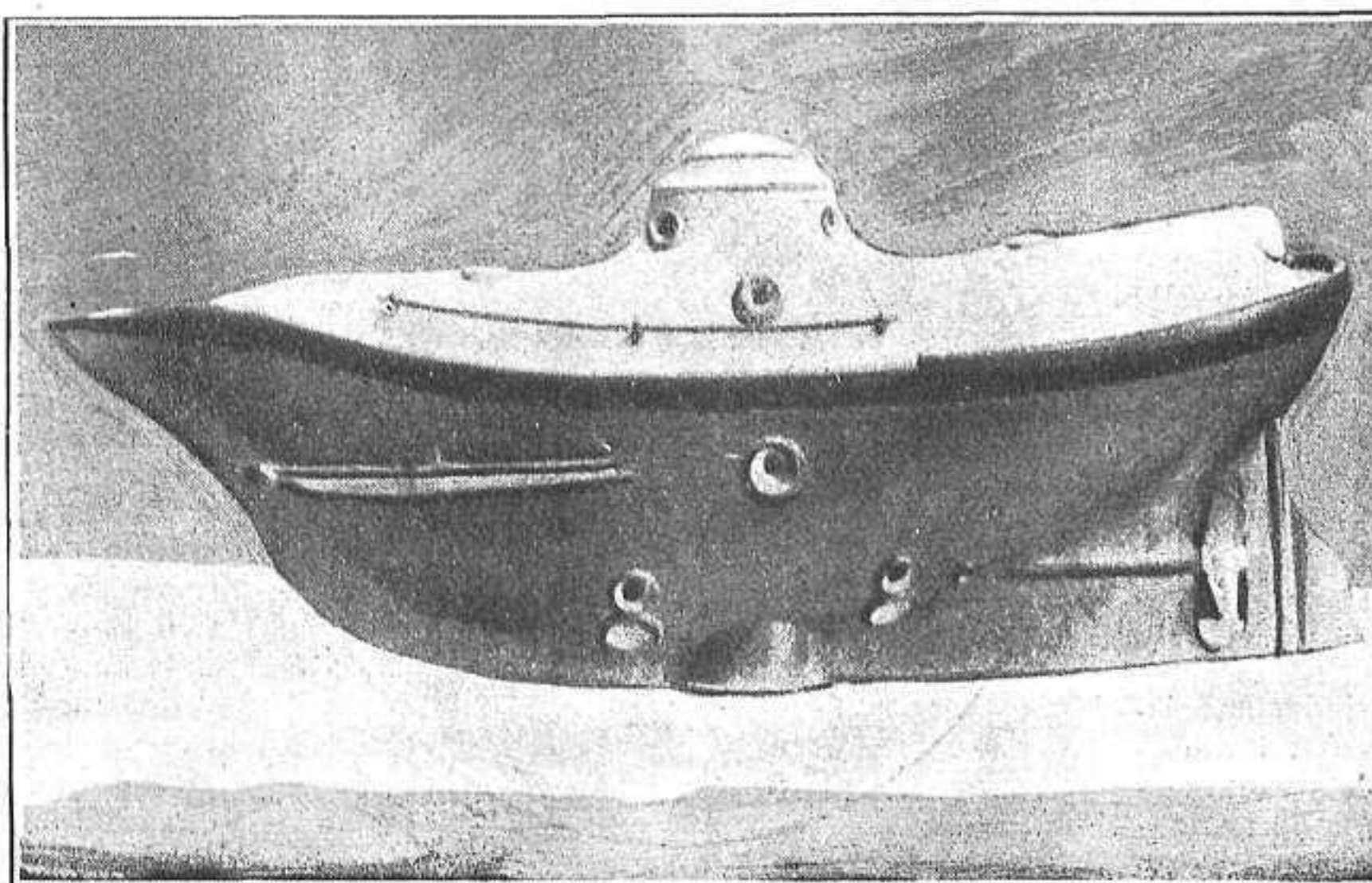
Hijo del inventor del primer submarino construido en España, conversando con "El Detective Ros Koff"

—No es extraño. En España se suele dar poca importancia á los hombres de ciencia. Aquí, para pasar á la posteridad, es preciso hacerse torero —dijo el Sr. García con acento triste, y agregó:—Mi padre nació en Logroño el año 1816. Desde muy niño, demostró gran afición á la mecánica, y mi abuelo,

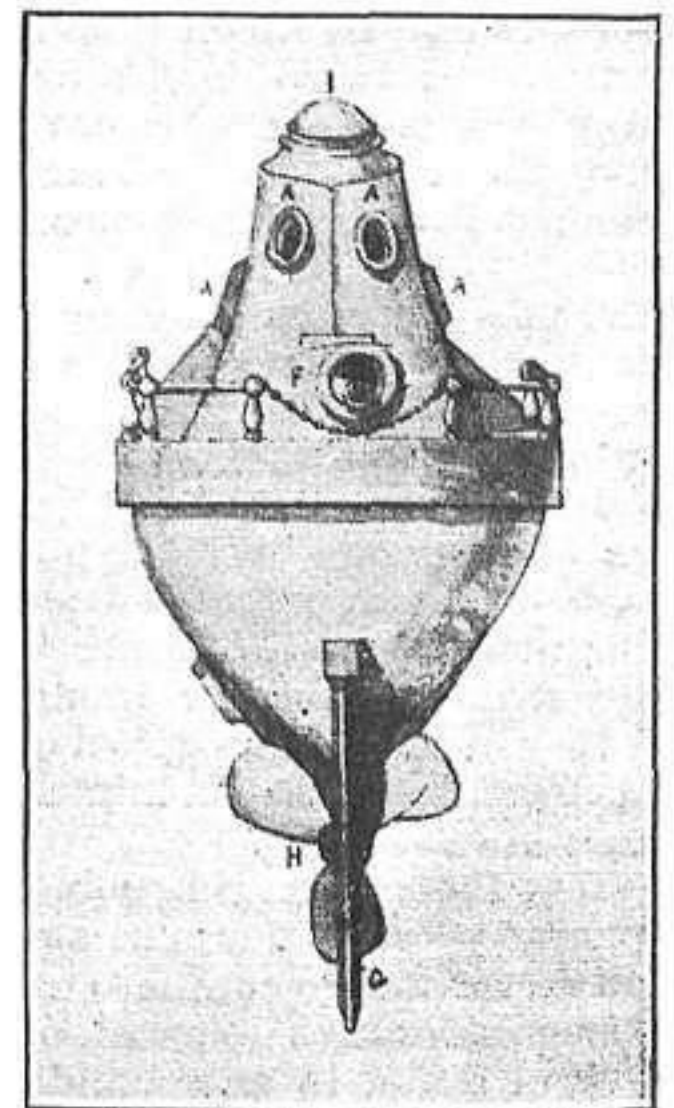
no queriendo contrariar sus inclinaciones, le envió á un taller de la localidad, donde aprendió el oficio con gran aprovechamiento. En su pueblo natal trabajó hasta el año 1851, en que, invitado por el conde de Santa Cruz, que era paisano suyo y no sé si ministro de la Gobernación ó director general de Correos por aquella época, vino á Madrid para hacer los estudios de una máquina inutilizadora de sellos de Correos. Como el modelo presentado llamó extraordinariamente la atención de cuantos formaban el Ministerio, se le ordenó construir un número considerable de máquinas, que fueron enviadas á todas las oficinas centrales de la Península y Ultramar, y que han estado funcionando durante veinte años consecutivos. Este negocio le produjo á mi padre una ganancia de cuarenta y cinco mil duros. Como en Madrid no contaba mi padre con elementos suficientes para construir las máquinas matasellos, decidió trasladarse á Barcelona para realizar los trabajos, y al ver el mar por primera vez en su vida, concibió la idea de construir un aparato que le permitiese conocer lo que en el fondo había. Como lo pensó lo hizo, y á los pocos meses de su llegada á la ciudad condal, en los bajos de Montjuich se realizaron las pruebas del buque submarino que su imaginación ideara. Aunque en el sumergible se observaron muchas deficiencias, cosa natural en todo invento, mi padre, que había adquirido el convencimiento firme de que el problema podía ser una realidad, siguió trabajando, y puesto de acuerdo con la Maquinista Terrestre y Marítima, construyó el segundo modelo, que fué probado en el muelle de Alicante el día 4 de Agosto de 1860. Según consta en el acta oficial que bajo su honor suscribieron las autoridades militares y civiles que fueron testigos de las pruebas, éstas se efectuaron con tal precisión y tan feliz resultado, que todos quedaron ma-



El submarino "García", visto de proa



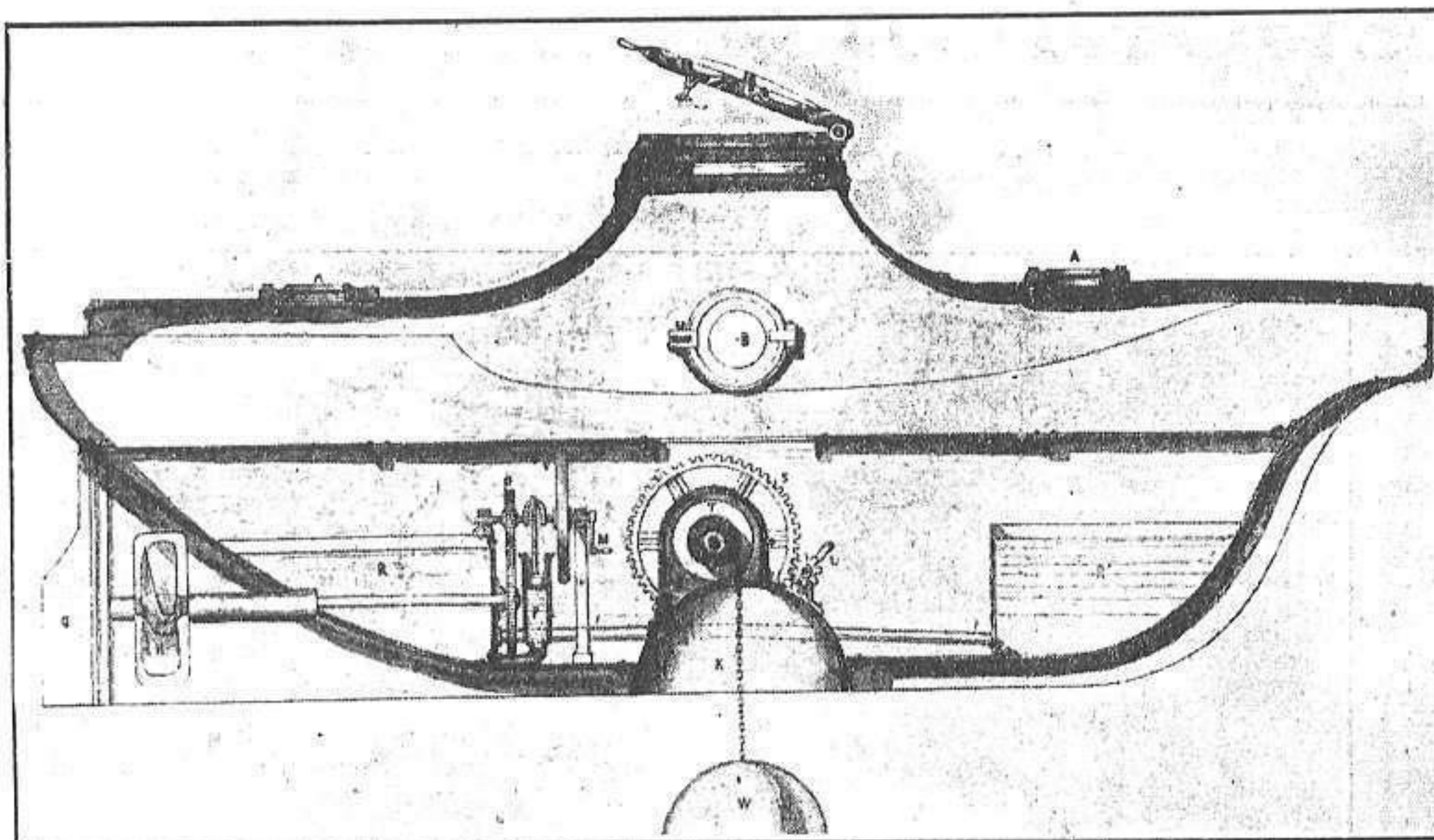
Modelo del submarino "García", primero que se construyó en España el año 1858



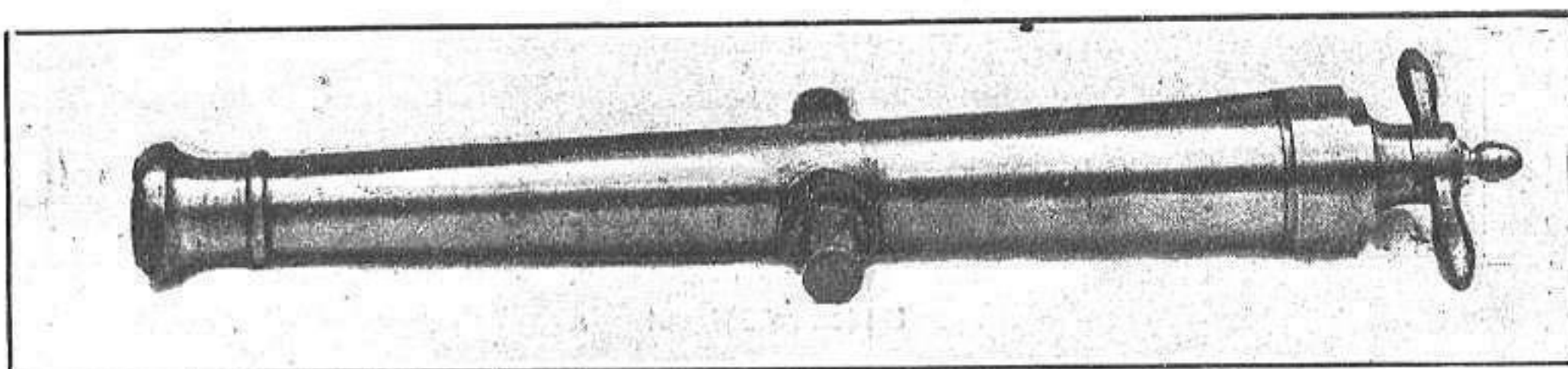
El submarino "García", visto de popa

ravillados. Mi padre, acompañado de uno de mis hermanos, se introdujo en el submarino, hizo maniobrar á éste y sumergióse hasta el fondo del mar, donde permaneció cuarenta y cinco minutos, y si no estuvo más tiempo, fué debido á su deseo de no prolongar la angustia de aquella considerable cantidad de gente que presenciaba el espectáculo, y que, como es natural, temía por las vidas del inventor y su hijo. En el acta consta también — y esto no debe usted olvidarlo si escribe algo sobre esta entrevista —, que el submarino construido por mi padre dió giros completos, caminó en todas las direcciones, permaneció inmóvil y se hizo visible varias veces, sin comunicación con la atmósfera y sin cable alguno que pudiera elevar el aparato á la superficie en caso de accidente.

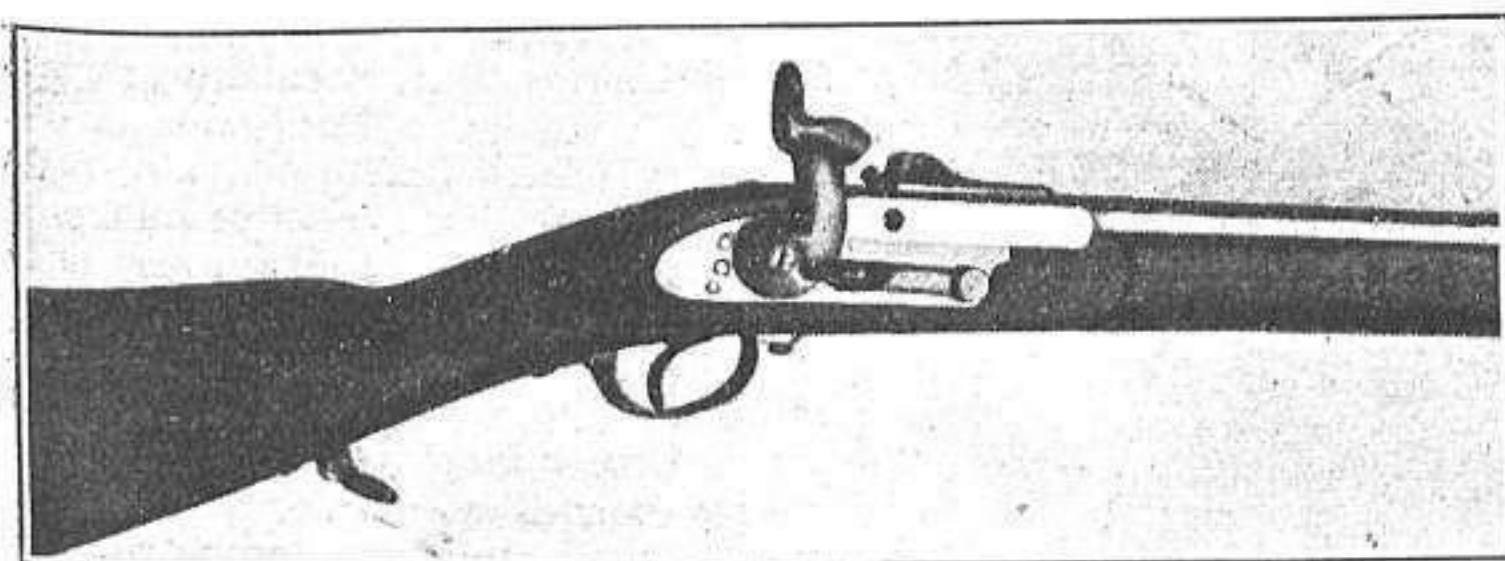
—¿Y los gastos,



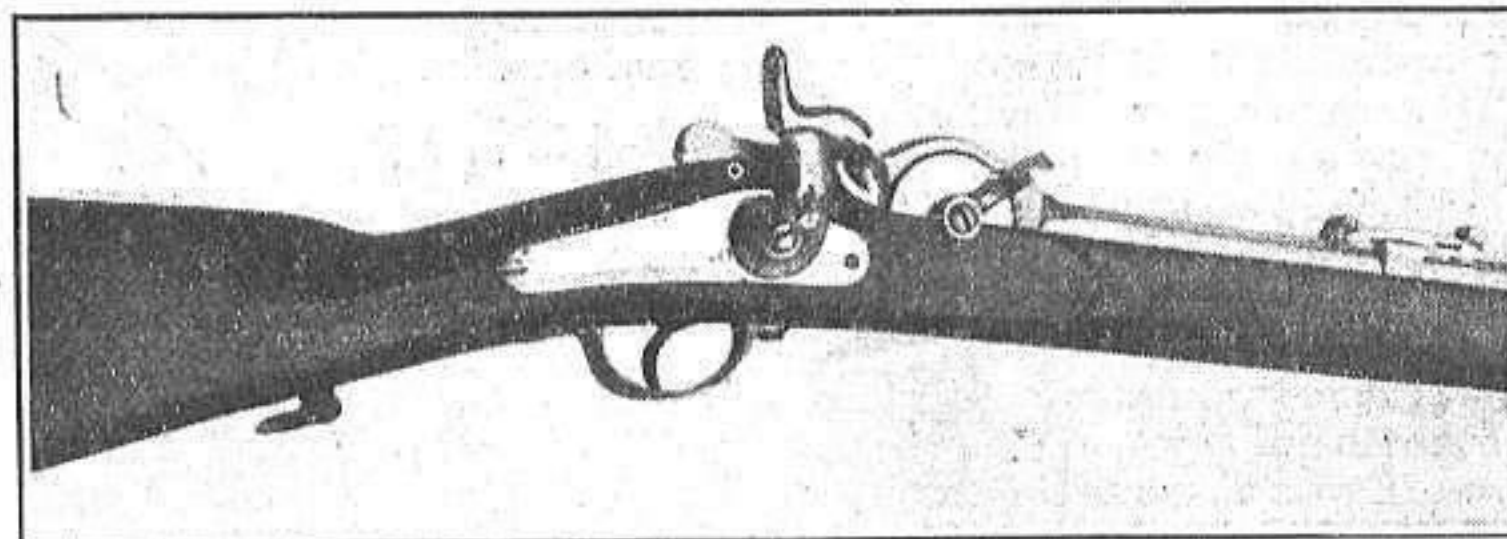
Corte longitudinal del submarino inventado por D. Cosme García en 1858



Cañón inventado por D. Cosme García, primer modelo de retrocarga



Carabina de aguja para cartuchos de papel, primera que se cargó por la culata, inventada por D. Cosme García



Carabina de aguja perfeccionada, para carga á granel, que resistió en las pruebas 3.071 disparos

los hizo su padre por su cuenta y sin auxilio del Estado?

—Sí, señor. En la construcción del submarino invirtió mi padre cuanto había ganado con las máquinas matasellos y se arruinó.

—Y ¿cómo no lo ofreció al Gobierno como máquina de guerra?

—Ya lo hizo; pero ni Isabel II, ni los hombres que formaban su Consejo de ministros, le prestaron apoyo. ¡Cosas de España! —dijo el Sr. García como único comentario.

—¿Se conserva el submarino en algún museo?

—No, señor. Mi padre, que era hombre de carácter fuerte, molesto por la serie de desprecios de que había sido objeto, le sumergió á la salida del muelle de Alicante, ante el temor de que se le ocurriese la antipatriótica idea de cederle el invento á Francia, que ya le había hecho proposiciones para comprarlo. También mi padre fué el inventor de la carabina de aguja para cartuchos de papel, ó sea el arma de fuego cargada por la recámara. La primera carabina, que construyó el año 1861, no resistió más que cincuenta disparos; la segunda — modelo de cilindro que se conserva en el Museo de Artillería — sufrió la misma suerte; pero la tercera, en la que el problema del escape de gases había quedado resuelto, dió un resultado tan satisfactorio,

que el Gobierno mandó construir quinientas en la fábrica de armas de Oviedo. Con esta última carabina se hicieron, el día que fué probada en la Escuela de Tiro de Carabanchel, 3.071 disparos, sin limpiar. Y, cosas del



D. COSME GARCÍA SAENZ
Inventor del primer submarino que se construyó en España

rió en un asilo, gracias á la munificencia del marqués de Salamanca, que le atendió en sus postreros días.

—¿Y usted ha continuado la labor de su padre?

—Sí, señor. Soy autor de varios inventos, entre los cuales el más importante, á mi juicio, es un procedimiento que permite utilizar el imán artificial como fuerza motriz constante. Esto lo he ofrecido, antes de patentarlo, á la Junta de Defensa Nacional, por si quiere utilizarlo en beneficio de la Patria.

Pero ya verá usted cómo queda desatendida una pretensión que es razonable y justa en opinión del público, y no digo de la mía, porque yo debo estimarla así cuando la someto al fallo de una junta técnica.

Lo verdaderamente triste y doloroso es la decepción que sufre quien, para realizar una empresa noble y generosa, pone á contribución todo su aliento y todas sus energías, para, cuando el resultado de sus investigaciones científicas logra una patente clarividente, hallar el obstáculo de una pasividad por parte de quienes debieran estimular á los hombres afanosos de contribuir al engrandecimiento de su país.

destino: las quinientas carabinas, cuyo modelo inventó mi padre, fueron substraídas de la Maestranza de Artillería de Madrid, por los revolucionarios, el día 29 de Septiembre de 1868, sirviendo estas armas para destruir á la misma reina que no escuchó los razonamientos del genial inventor de la navegación submarina. También mi padre fué el inventor del cañón de artillería cargado á granel por detrás, de doble cierre, resistencia y obturación, que destinaba á los submarinos, y que fué probado con gran éxito en la antedicha Escuela de Tiro de Carabanchel el año 1862.

—¿El invento de las carabinas le produjo á su padre de usted mucho beneficio?

—No, señor; ninguno. Mi padre, en los últimos años de su vida, arrojó toda clase de escaseces y penurias, y no mu-



CRÓNICAS TEATRALES



RESURRECCIÓN DEL GUIGNOL

Un autor muy experto, Enrique López Marín, se propone resucitar entre nosotros, con todos los honores, la pequeña é infantil escena del Guignol. Y acaso sea ello lo más interesante de la temporada actual, condenada probablemente á correr por los mismos cauces conocidos. Desde luego, la sola evocación del Guignol, del único «Teatro de los niños», pese al pretérito error pedagógico de Jacinto Benavente, lleva una sedación benéfica á nuestro espíritu, envolviéndole en íntimos y sagrados recuerdos ingenuos. Además, la característica verdadera del espectáculo, es la alegría de vivir. El Guignol puro, que luego había de adulterarse para mejorar, no se preocupa de nada. Desdeña el propio porvenir y el porvenir de los otros. Sus sentimientos son inmediatos, y no está en su naturaleza pensar en los destinos de la Humanidad ni en los de la Patria. Sus tristezas son fugaces, puesto que la vida es amable; él, al menos, la quiere y la hace así, y, consecuentemente, tiene plena confianza en el mañana. Todo se arreglará al cabo, y el gozo persistirá, pasado el rapidísimo eclipse. Ved así cómo el Guignol clásico había de coincidir siempre con la conciencia de las primeras risas y con la primera llamada del mundo maravilloso de la fantasía.

Respetarán esas condiciones especiales los autores que apoyan el noble intento de Enrique López Marín? Ya en el siglo pasado, las «marionetas» francesas se permitían decir graves cosas, que no hubieran podido pronunciarse en los grandes teatros; las farsas adquirían, en ocasiones, seriedades literarias inusitadas, y el *esprit* se rendía muchas veces al prodigio mecánico de las figuras, haciendo que Guignol perdiese en gracia lo que ganaba en acrobatismo. Es difícil, ciertamente, adaptar á Guignol según las transformaciones de los tiempos, sin riesgo de su primitivo carácter. Pero éste debe ser, por lo menos, un punto de mira de los que traten de resucitarle, ayudados por la propiedad de los muñecos, por los novísimos juegos escénicos y por todos los recursos de la habilidad dramática. Y anotemos de paso que eran tres los géneros que se marcaban en el antiguo repertorio lionés. Las obritas burlescas, en las que los bastonazos y los golpes jugaban un papel importantísimo, cuando no el único, y en el que aparecían concepciones como *La raíz de América*, dotadas de la conocida moraleja. La raíz es un grueso tronco, y Gualfron enseña á Guignol sus notables propiedades curativas. «Mira: coges la raíz de este modo, y dices: «Mujer, ¿quieres obedecerme?» (Un pequeño balanceo de la estaca.) Si te contesta que no, aumentas el movimiento y repites la pregunta. (El palo describe ya oscilaciones inquietantes.) Si aún se niega y tarda en responder á la tercera insinuación, ya sabes... Pim... Pam...» Venían después las obras de costumbres, con arreglo al patrón francés, que no se resentían de la vecindad italiana, y en las



Un teatro Guignol

Fot. Sa'az 11

Porque la torpeza, en efecto, desviaría al Guignol por caminos peligrosos, haciéndole aún más temible para las cabezas infantiles que la mayoría de las películas cinematográficas que se estilan. La discreción de Enrique López Marín, sin embargo, es una garantía de medida y de acierto. Confiados en ello, hemos de presenciar gustosos esta nueva aproximación de Guignol á los pequeños y á los grandes. Estos, en efecto, tampoco deben desdeñarle. En el Guignol está ya todo el Teatro. En cuanto á las figuras movibles, viejas como el mundo, oigamos estas deliciosas palabras de Carlos Nodier: «Yo quisiera poder dar á los comediantes un origen más ilustre. Pero está perfectamente demostrado que descenden en línea recta de las «marionetas», y nadie negará que muchos de ellos, incluso los de los escenarios subvencionados, conservan el aire de familia». Los actores pueden consolarse, no obstante. La *marionnette*, diminutivo francés de Maria, ya que la Iglesia se sirvió de imágenes animadas, tiene, aunque Nodier lo calle, un ascendiente divino como el hombre. Es un personaje esencial de comedia, y se dejó modelar á ratos por escritores insignes. Ha sido, á su modo y dentro de las proporciones, shakesperiana y molieresca, ofreciéndonos, en pequeño, un reflejo de nuestros hábitos, de nuestros deseos y de nuestras ridiculeces. La comparación, por tanto, tiene solamente su crueldad en la intención... Y pronto lo hemos de apreciar, porque las «marionetas» de López Marín se disponen á emitir sus recitados. Escuchémoslas...

José ALSINA



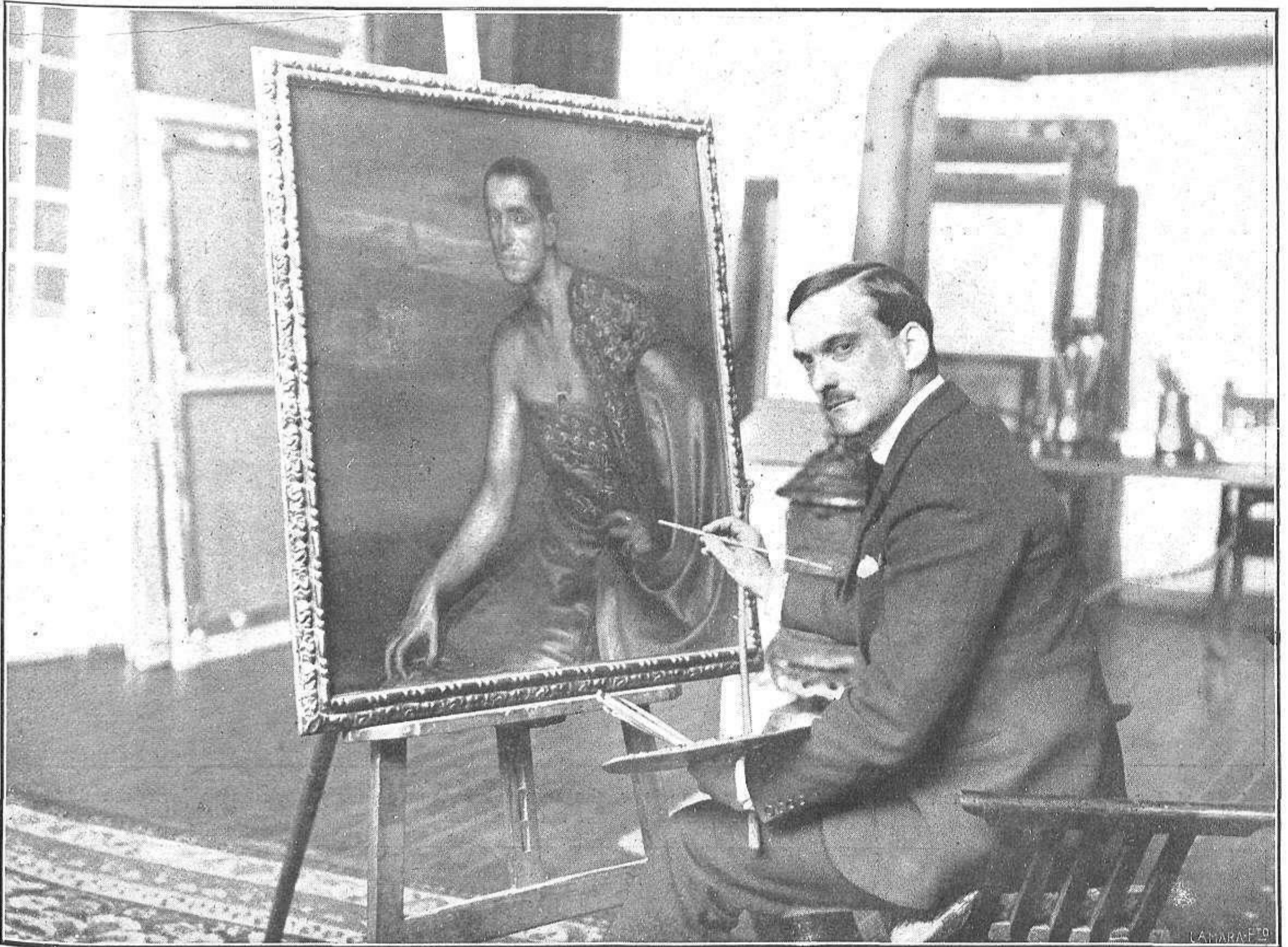
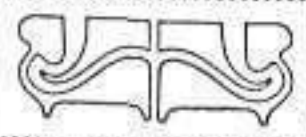
CARMELITA JIMÉNEZ

Bella y notable actriz que ha entrado á formar parte de la compañía del Teatro de la Comedia, y que ha hecho su debut con el estreno de la obra «Nieves de la Sierra»

Fot. Compañy

IMPORTANTE

La Dirección de este periódico advierte que no se devuelven los originales ni se sostiene correspondencia acerca de ellos, sin excepción alguna. Al mismo tiempo, hace saber á los colaboradores espontáneos que no se publicarán otros trabajos, tanto literarios como artísticos, que los solicitados.



El pintor D. Julio Romero de Torres en su estudio de Madrid pintando "del natural" un extraño retrato del diestro Juan Belmonte

FOT. ALFONSO



D. A. FERREIRA D'ALMEIDA
Distinguido diplomático portugués, autor del libro "Campoamoriana", publicado como homenaje a la memoria del gran poeta en el centenario de su nacimiento



El valiente novillero Hipólito Zume "Infante" rematando un quite en la corrida celebrada en la Plaza de Madrid el día 20 del actual, en la que obtuvo un gran éxito

FOT. FERNÁNDEZ



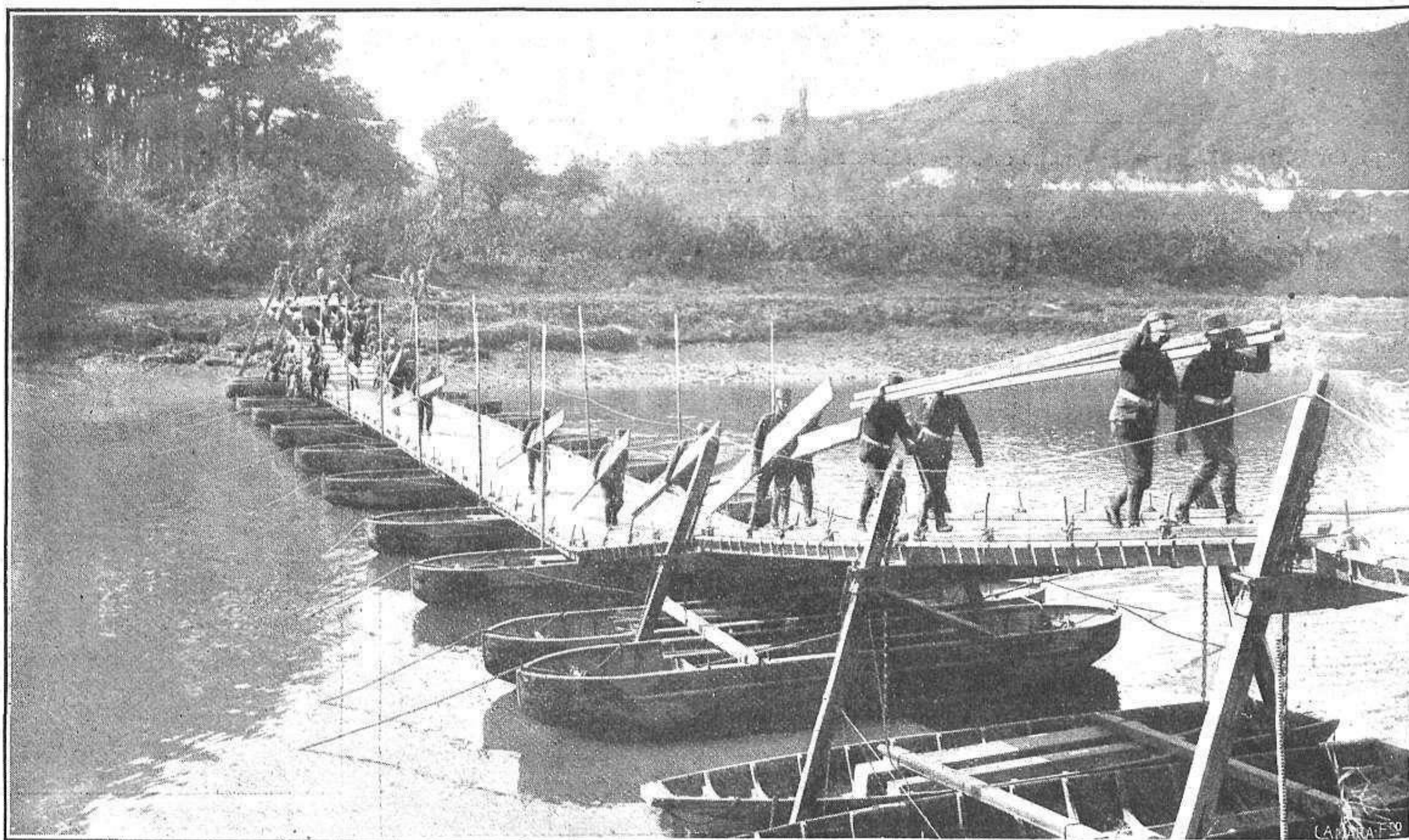
D. HELIODORO PUCHE
Notable poeta que ha publicado una interesante obra titulada "Libro de los elogios galantes y de los crepúsculos de otoño", que ha merecido muchos elogios



MANIOBRAS DE PONTONEROS EN SAN SEBASTIAN



S. M. el Rey pasando por el puente tendido sobre barcas por el regimiento de pontoneros, de guarnición en Zaragoza, durante las maniobras efectuadas recientemente



Los soldados del regimiento de pontoneros, de guarnición en Zaragoza, desmontando el puente tendido sobre el río Oria durante las maniobras presenciadas por S. M. el Rey

Rosario Pino en Madrid.-La compañía del Odeón

ENTRE las novedades teatrales madrileñas figura, como una de las más salientes, la apertura del Odeón, el nuevo teatro levantado en la calle de Atocha. La compañía que actúa en el Odeón está dirigida por Ricardo Puga, uno de los actores que más simpatías y admiradores tiene en Madrid, donde ha hecho largas y provechosas campañas. Bajo sus órdenes trabajarán artistas de bien ganada reputación, entre ellos María Gámez, Celia Ortiz e Irene Alba, cuyos méritos no es preciso encarecer. Cuenta el Odeón con obras de los autores más prestigiosos, entre éstos el glorioso creador de *La noche del sábado*. Benavente prepara una comedia, de la que hacen altísimos elogios los que se las dan de enterados, que son bien pocos. La nueva obra benaventina



ROSARIO PINO
Eminente primera actriz que está haciendo una brillante campaña en el Teatro Infanta Isabel
FOT. ALFONSO

llamará la atención por su originalidad y dará seguramente ocasión á que Puga cree un tipo teatral de tanta sugestión como el Crispín de *Los intereses creados*. Con fundamento puede esperarse que el nuevo teatro de la calle de Atocha haga una campaña en la que resulten debidamente armonizados los intereses del Arte, del público y de la Empresa.

Otra novedad saliente es la reaparición ante el público madrileño de la ilustre actriz Rosario Pino, preeminente figura de la compañía del Infanta Isabel. Al nombre de la eminente artista está asociado el éxito de muchas obras famosas en cuya interpretación puso Rosario Pino de manifiesto su talento, ganando legítimamente uno de los primeros puestos en la escena española.



RICARDO PUGA
Primer actor y director de la compañía del Odeón



MARIA GAMEZ
Primera actriz de la compañía del Odeón



CELIA ORTIZ
Primera actriz de la compañía del Odeón



ALBERTO ROMEA
Primer actor de la compañía del Odeón



ENCARNACION DIAZ
Dama joven de la compañía del Odeón



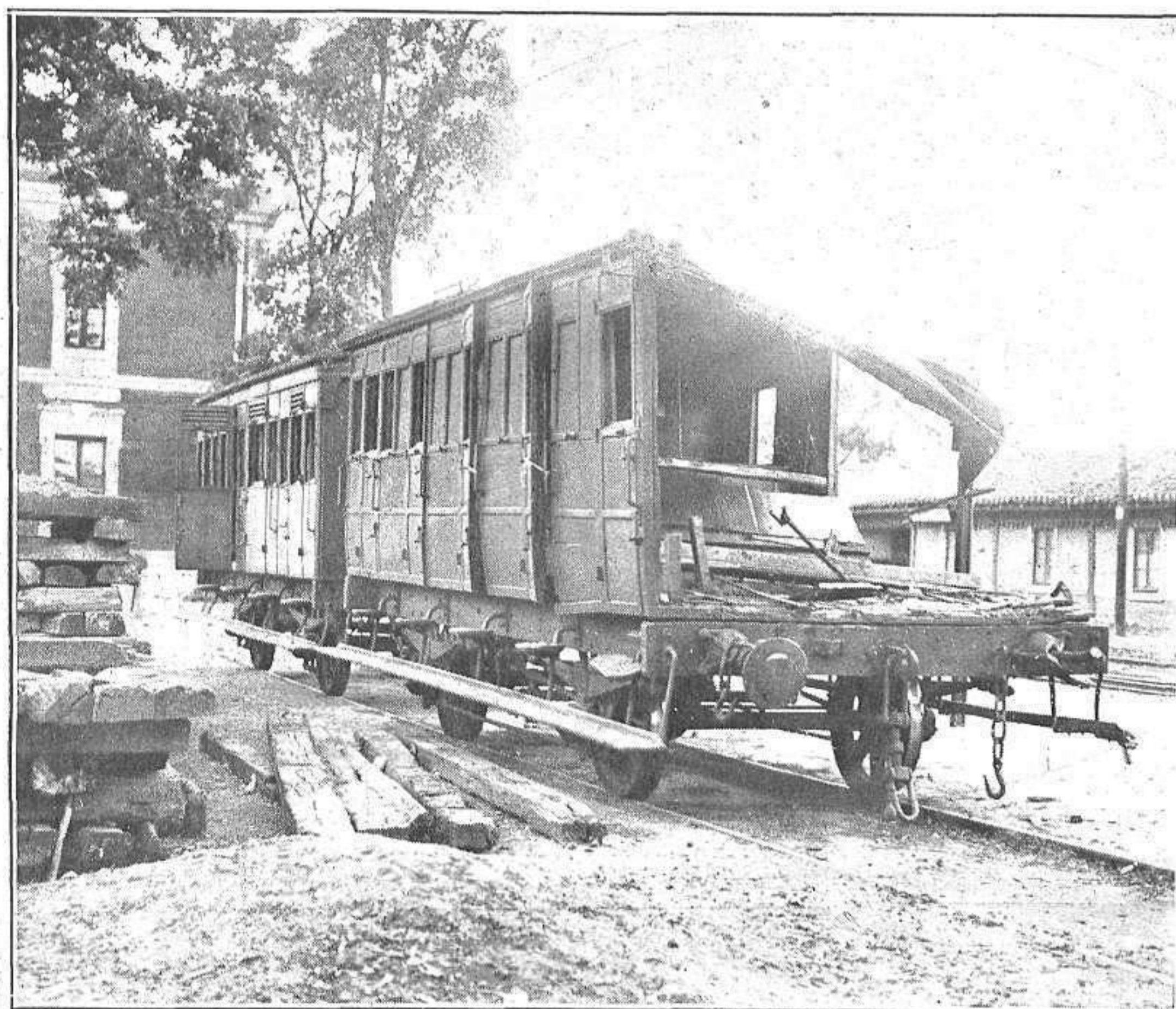
IRENE ALBA
Primera actriz cómica de la compañía del Odeón
FOTS. VADALAK, ALCGRAFF, ALFONSO, GAZQUEZ Y CARTAGENA



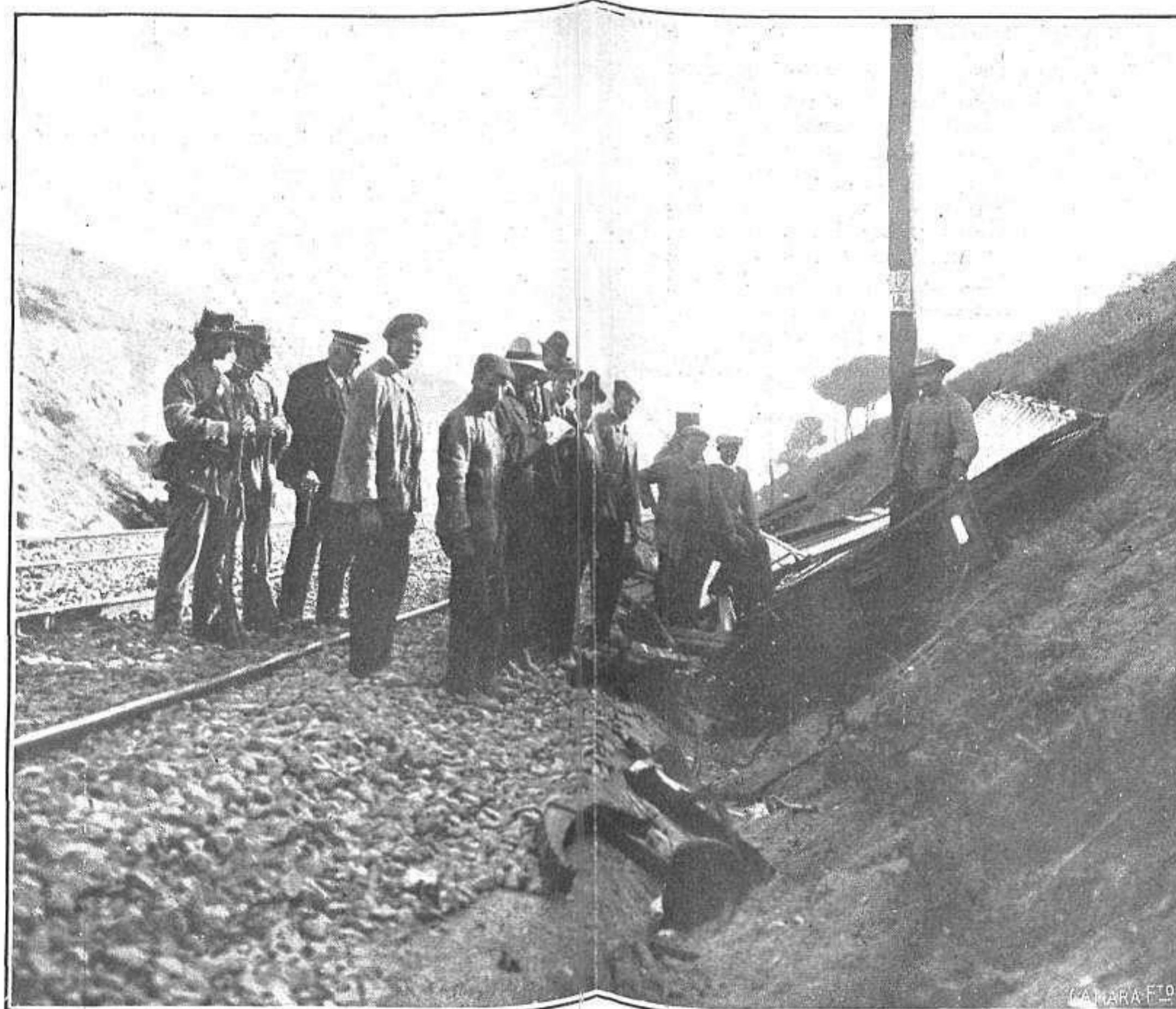
CARMEN DIAZ
Dama joven de la compañía del Odeón

CATÁSTROFE FERROVIARIA

El tren correo de San Sebastián alcanza al denominado mensajerías de Santander, entre las estaciones de Pozaldez y Matapozuelos, resultando del terrible accidente catorce muertos y más de cuarenta heridos



Coche de tercera que resultó destruido por el choque



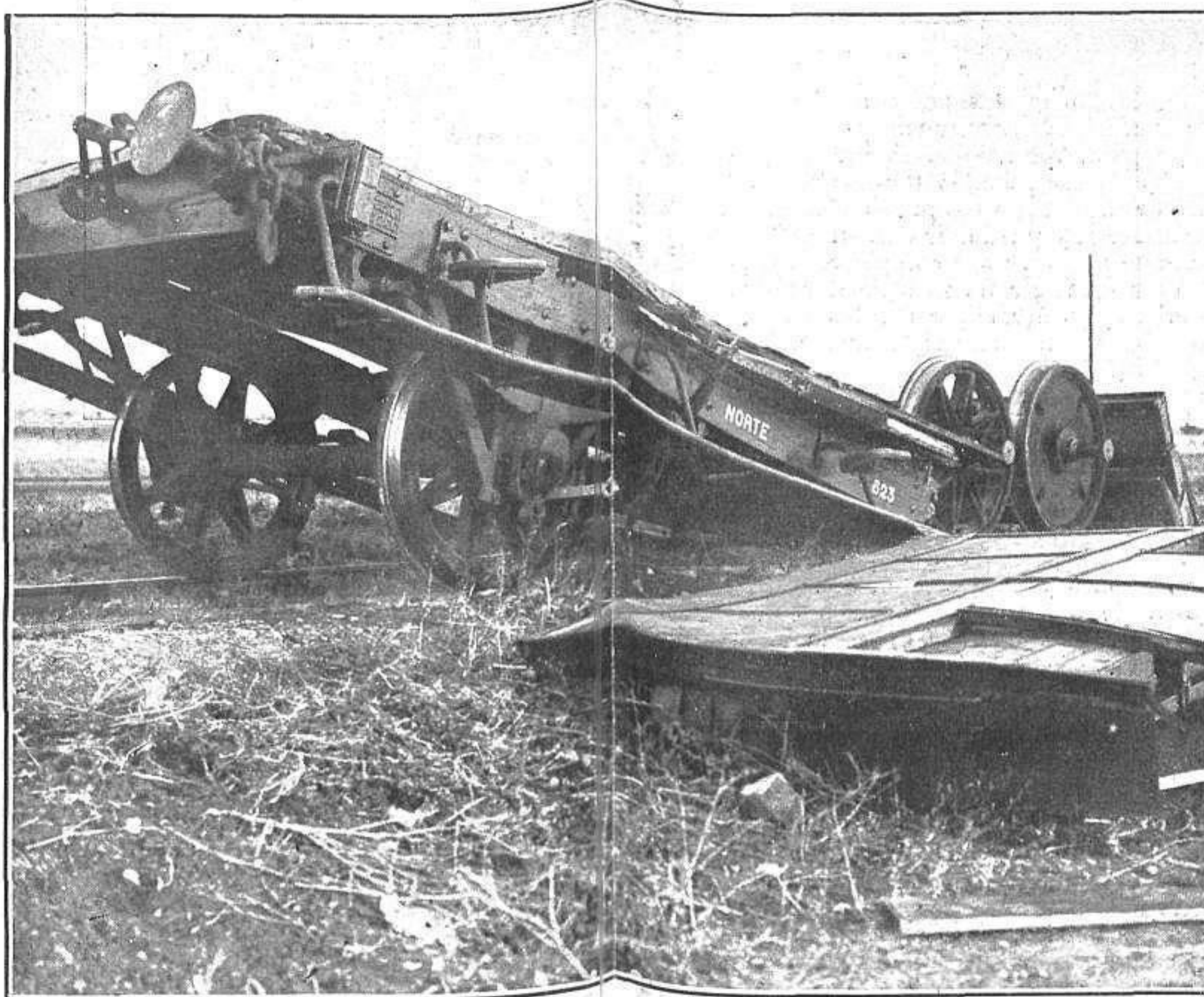
El fiscal de la Audiencia de Valladolid en el lugar del siniestro



Visita del Juzgado de instrucción al lugar del accidente



Aspecto del cementerio de Pozaldez después de ser conducidas al mismo las víctimas de la catástrofe



Estado en que quedó uno de los vagones de tercera del tren de mensajerías

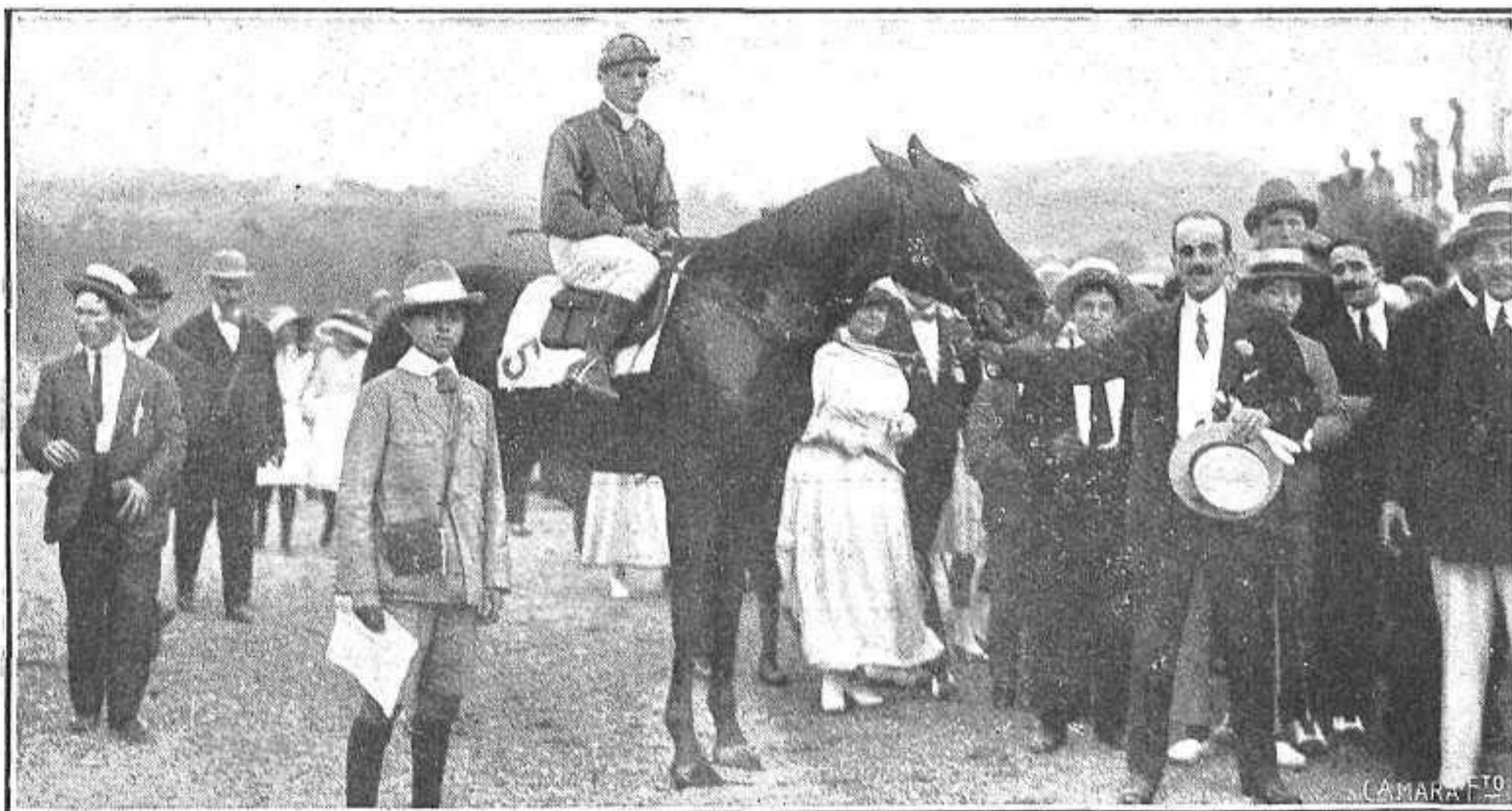


El factor (X) de la estación de Matapozuelos, á quien, por haber dado salida al tren correo, se debe la catástrofe

CARRERAS DE CABALLOS EN SAN SEBASTIAN



S. M. la Reina Doña Victoria conversando con algunas damas aristocráticas en el Hipódromo



El marqués de Vi lamejor con su caballo "Cupidón", ganador del gran premio de 35.000 francos y la Copa del Rey



Aspecto de las tribunas del Hipódromo durante las carreras

FOTS. CARTE

Pequeños comentarios

Y otro sabio iba cogiendo...

Los pasados sucesos han puesto de manifiesto una vez más la generosidad de esta España hidalga, en la que tan honda raigambre tiene el prurito de rivalizar en socorrer miserias y necesidades ajenas, desatendiendo como cosa baladí las propias.

El Gobierno civil de Cuenca, siguiendo el ejemplo de otros organismos y entidades bancarias, sintió, ¿cómo no?, rebosar la generosidad por el corazón de sus empleados, y en pleno, con su jefe, el gobernador, á la cabeza, acudió á la suscripción iniciada para socorrer á las víctimas de la huelga revolucionaria y premiar á los que se distinguieron por su comportamiento en los sucesos acaecidos como consecuencia de ella, cediendo un día de su haber. Este rasgo es de los que merecerían los honores del comentario, aunque no fuese más que por la cuantía de la donación, que puede servir de dato precioso para saber á cuánto alcanza el haber diario de todos los empleados de un Centro tan importante como el Gobierno civil de una provincia. ¿Y sabéis, lectores, á cuánto asciende todo esto que, con generoso desprendimiento, pensando acaso con el sabio de la fábula, ceden los aludidos empleados, incluso el gobernador, á quien le han sido exigidas condiciones especiales para serlo? ¡Pues asómbrense: á setenta y cinco pesetas! Todos los empleados, que, por lo menos, serán quince — en cuanto á número, escatima muy poco nuestra Administración pública —, cobran 75 pesetas, y aún tienen el rasgo plausible de considerar que aún hay seres en cuyo favor deben hacer el desprendimiento de ese día, imaginando, acaso, alguno de los donantes, lo poco que supone un día sin pan en un pueblo en el que una infinidad de seres carece de él casi á diario.

♦ ♦ ♦

Con este hecho puede enlazarse el siguiente, de recientísima ocurrencia:

En Zaragoza, anunció el Ayuntamiento diez plazas de escribientes temporeros, remunerados con cien pesetas mensuales, pagadas diariamente, y puede ser que en calderilla. Para que la ganga sea completa, el destino sólo puede tener un mes de duración, porque el trabajo á realizar por los temporeros es de los que necesitan quedar terminados en fecha fija.

Pues bien: cuando todo hacía suponer que los destinos quedarían vacantes por falta de aspirantes á esa ganga de cien pesetas únicas, convenientemente repartidas en treinta días hábiles, se encuentra el Ayuntamiento de la heroica ciudad con setenta y tres solicitudes en papel de peseta, con relación de méritos, condiciones y títulos, etc., etc. Cosas que, amén de las recomendaciones consiguientes, juzgaría muy del caso cada aspirante á esta especie de *bicoca* para obtener la preferencia...

Después de esto, ya no nos parece extraño que los empleados del Gobierno civil de Cuenca, ni los modestos del Cuerpo de Correos, ni los de ningún otro Centro oficial cualquiera, se crean en el deber de acudir con su óbolo á cuantas suscripciones en beneficio ó en honor de alguien se hagan.

¿Quién les quita á ellos, por mucho que suban las subsistencias, creerse casi potentados si se comparan con los setenta y tres aspirantes sin plaza de Zaragoza?

Y como todo es relativo, pues ¡velay!

ANGEL S. SALCEDO



Fot. de E. ALVARGONZALEZ.—Lema "ASTURIAS"

*Pensar durante la hora mansa del
crepúsculo en las CREACIONES
FLORES DEL CAMPO, es pensar en el amor.*

Las seducciones se esconden bajo esos deliciosos secretos de la

PERFUMERIA FLORALIA

tan necesarios á los cutis femeninos como el rocío á las flores.

EL AMOR Y LA GUERRA



Un soldado expedicionario norteamericano despidiéndose de su esposa al marchar á la guerra

FOT. UNDERWOOD-MARÍN

LOS PARIAS

Yo gusto de ir por la vida observando y meditando, envuelto en el ropón de una filosofía peripatética y despiadada. La largura del camino se hace llevadera y cómoda, deteniéndose de vez en cuando á contemplar los casos interesantes que se ven en ella. Las injusticias, las crueldades, las malicias y corrupecciones del humano corazón, instruyen mucho; porque aunque no nos hagan pensar más que en una Humanidad futura mejor y más perfecta que la actual, con ello basta para la depuración de nuestro espíritu.

No hace muchos años asistí á la agonía de un viejo escritor, jornalero de una pluma puesta al servicio de una inteligencia que pudo haber sido más luminosa si los hombres le hubieran dado ocasión para que así sucediese. Porque nuestras ideas y nuestras obras no son frutos única y exclusivamente de nuestro esfuerzo, sino cosa dependiente del arbitrario capricho ajeno, que nos pone un límite, injusto la mayor parte de las veces. Es muy complicada la existencia del escritor. Entre el público y él, hay múltiples intermediarios influyentes y decisivos. Y en la mayoría de las ocasiones, al leer algo de algún literato predilecto, no recogemos de él más que una palpitación humilde y angustiada, promesa misteriosa de un porvenir que no se realizará nunca. El tiempo es breve y el hambre y la miseria logran abreviarlo más. Ya Bécquer lo dijo, tomándolo de Lamartine: «La mejor poesía es aquella que no se escribe...»

La escena que ante mis ojos se desarrolló, y de la que fui testigo, inspiróme numerosos pensamientos inquietantes. Sobre un estrecho catre agitábase, convulso y atormentado, el viejo escritor de apostólica cabeza. ¿Su nombre?... No os importe. Tampoco puedo decirlo, porque la orgullosa indigencia de los nuevos parias es tan grande como su desgracia. A los pies de aquel que por licencia poética llamaremos lecho, lloraba sin lágrimas la mujer del caído. Había sido hermosa. Y un sueño de pasión romántica y ardiente le unió á aquel hombre en lejanos días de juventud y amor. Y á través de una larga vida con inquebrantable fidelidad, siguió las huellas de su esposo, cuyo talento era tan inmenso para ella... No sonriáis, burlones espectadores de las tragedias humildes, que no sabéis comprender cómo la fe redime y ensalza á quien la profesa. Y aquella mujer la tuvo...

En la alcoba no había muebles. Libros sí se veían por todas partes, llenándola casi por completo. De todos ellos exhalábase un dramático perfume. Porque allí estaba la amargura de muchas generaciones literarias... No hacía mucho que se marchó el médico, cuya receta tenía en las manos la viejecita con un ademán abatido de infinita perplejidad.

—¿Para qué recetarán los médicos?—me dije.—¿Para hacer más aflictiva la desesperación de los que no tienen para adquirir la medicina, cuya eficacia sube de punto á medida que es más imposible su posesión?

Los esposos acababan de celebrar una especie de consejo para decidir el remedio heroico á que podrían apelar. Y la mujer salió con un recibo para gestionar un cobro, ya muy retrasado, en la Caja de una revista de mucha ó poca circulación, pero que daba para sostener el lujo de una familia pródiga...

Allí quedamos los amigos del anciano. Apenas hablábamos. Los comentarios que pudiéramos hacer flotaban en el ambiente y se reflejaban en todo cuanto veíamos. Lanzar frases de compasión ó tristeza, ¿á qué conduciría?...



D. JUAN ARÚS
notable poeta catalán, que ha obtenido la Flor natural en los Juegos florales de Villanueva y Geltrú
FOT. CASAÑAS

Pasada una hora, volvió con un gesto espantoso y desalentado la mujer de nuestro viejo amigo. Dejose caer sobre una silla y rompió á llorar...

Con palabras entrecortadas nos dijo que no le habían pagado, que habían aplazado su efectividad para la semana entrante... ¿Cómo decir al hambre que esperase también, á la miseria que se detuviese, á la enfermedad que se apaciguase, y á todo aquel inminente cataclismo de contrariedades y contratiempos, que se aplazara?...

Una de las veces, la anciana tuvo un arranque admirable. Dijo:

—Este hombre tan bueno, ¿por qué se dedicó á este oficio?...

Este oficio... Este oficio... ¿Qué vileza la de nuestras almas, que lo sobrellevan sin protesta, y que por la ínicua competencia y la baja envidia, toleran las humillaciones que nos infligen!... ¡Este oficio menudo y vergonzoso, donde hay también infames categorías y perniciosas aristocracias!... Porque una de las cosas que allá dijeron á la desgraciada para disuadir la negativa del cajero, fué que don Fulano de Tal, escritor muy prestigioso, muy leído, muy popular, muy estimable, acababa de cobrar unos miles de pesetas por una comedia — él cobraba siempre al día —, y la Administración tenía que relegar á segundo término la atención de los humildes, de los postergados, de los malditos...

Y lo que decía el viejo:

—Nada de protestar, porque detrás están los meritorios, y si nos irritamos con insolencia, adiós...

Lector: En España, dentro de la oprimida clase media, hay unos seres de existencia absurda. Estos son los escritores. Compadécelos, porque en su mayoría viven como el viejo de esta crónica verídica: en la indigencia, en el desconsuelo, acariciando las cadenas que les oprimen:

JUAN LOPEZ NUÑEZ

A JUBILARSE TOCAN

(Para muchas y para ninguna)

Ilustre, insigne, egregia doña Fulana, la que ha un cuarto de siglo me tuvo chocho, y aquella que ya era rosa galana á principios del año setenta y ocho.

Perdone usted, señora, mi estilo rudo y hasta la forma adusta con que me expreso; mas le hablo de ese modo, porque me escudo en el afecto santo que á usted profeso.

Leo con el asombro que es consiguiente, que usted con nuevos bríos torna á la escena

á luchar por la vida gallardamente, ¡y ese tan noble arranque me causa pena! Porque, ¡ay, doña Fulana!, no hay que olvidarse

de que ante todo el mundo salta á la vista que ha llegado la hora de jubilarse, aunque esto sea triste para una artista.

Usted en sus verdores fué una hermosura de lo que no se ha visto ni se ha soñado: una hermosura de esas que á la locura puede llevar al hombre más ponderado.

Tenía usted unos ojos deslumbradores, cual otros no se han visto, ¡cosa divina!, y á los que el sol robaba los resplandores con que desde la altura nos ilumina.

Ojos que producían hondos desvelos y cantaron las liras mejor templadas... ¡Cuántos ¡ay!, cuántos rípios, ¡divinos cielos!, han causado sus ojos y sus miradas!

Tenía usted entonces, señora, un talle que le arrancó á mi lira muchas cuartetas, y que con el flexible lirio del vallo fué siempre comparado por los poetas.

Su cabello era rubio como la espiga que abate la hoz tajante, sañuda y fiera; todo es pálido y poco cuanto se diga para ensalzar, señora, su cabellera.

Pero tanta hermosura pasó á la Historia, y de todas sus gracias y sus hechizos tan sólo queda una vaga memoria, ¡porque los hombres somos olvidadizos!

Y ahora, doña Fulana, siga el consejo que yo voy á ofrecerle lleno de pena: ¡mírese unos minutos ante el espejo y un adiós expresivo mande á la escena!

El público, señora, no quiere arrugas, en las que no ve anhelos ni halla esperanzas; desea artistas frescas como lechugas, aunque ladren los dúos y las romanzas.

Quiere caras bonitas, miradas tiernas que al hombre más helado truequen en horno, y busca pantorrillas y quiere piernas como esas que parecen hechas á torno.

Váyase antes que alguno le diga: ¡vete!, y ofenda su envidiable fama de artista, ¡pues aunque haga milagros el colorete, su medio siglo justo salta á la vista!

MANUEL SORIANO

Antiguo remedio para la indigestión. El mejor y el más barato

Quita el dolor instantáneamente, ó de lo contrario se devuelve el dinero

La notable popularidad del antiguo remedio para la indigestión, dispepsia, gastritis, estómago ácido, etc., conocido entre los farmacéuticos por Magnesia Bisurada, dicen todos los especialistas que se debe al hecho de que, tomándose media cucharadita después de las comidas, ó cuando se sienta dolor, neutraliza instantáneamente el ácido, evi a la fermentación de los alimentos, y hace que el estómago digiera de un modo normal y sin dolor. Debido al éxito que casi siempre tiene este remedio los farmacéuticos famosos que se han dedicado especialmente á la preparación de la Magnesia Bisurada para la cura del estómago, dan con cada paquete de la legítima Magnesia Bisurada una garantía ineludible de resultados satisfactorios, ó de lo contrario se devuelve el dinero. La legítima Magnesia Bisurada, ó sea la clase que está garantizada, puede obtenerse en forma de pillos en todas las farmacias al módico precio de pesetas 3,50 por frasco. Comprad, pues, un poco sin pérdida de tiempo, y comunicad á vuestros amigos rápidamente cómo curó vuestro mal estómago. La Magnesia Bisurada debe obtenerse siempre en un frasco de vidrio azul, pues así puede conservarse por un período de tiempo indefinido.

FIESTA DE CARIDAD EN ALICANTE



Srta. Luisa Llopis
Carbonell
(De Alcoy)



Srta. Luisa Barceló
y Barceló
(De Denia)



Sra. D.ª Rafaela Isasa de García
Barzanallana
(Esposa del gobernador civil)



Señora de Moltó
(Esposa del gobernador militar
de Alicante)



Srta. Inés Cánovas
Puigcerver
(De Orihuela)



Srta. María Teresa
Ibáñez Baldó
(De Jijona)

En favor de la Caridad, de los niños desheredados de la Inclusa, de los pobres e enfermos del Hospital, de los infelices albergados en las Casas de Beneficencia, se ha celebrado en Alicante, por iniciativa feliz del señor gobernador civil, una gran corrida de toros. Todo Alicante prestó a la fiesta su concurso. Y con ser la corrida extraordinaria, y con ser grandes sus alicientes, las

miradas del público se dirigieron no solo a la lidia, sino a aquellos palcos en los que lucían su gracia, su gentileza y sus encantos las damas de la presidencia y las señoritas que representando a los partidos judiciales de la provincia, acudieron a la fiesta entre los clamores del pueblo y los vítores de la gente. No se recuerda espectáculo igual en belleza y brillantez.



Srta. Rita Lloret Barber
(De Villajoyosa)



Señora de Curt
(Esposa del presidente del Ayuntamiento)



Señora de Gómez Valdívila
(Esposa del presidente de la Diputación)



Srta. Adela Morales Fernández
(De Villena)



Srta. María Cervellón Pérez
(De Monóvar)



Srta. Elena Salvetti de Sandoval
(De Alicante)



Srta. Rosario Martínez Seller
(De Novelda)



Srta. Carmen Martínez Quesada
(De Elche)



D. Manuel García Barzanallana
(Gobernador civil)



Srta. Ventura Llopis Zuzarragui
(De Dolores)



Srta. María Pérez y Sales
(De Callosa de Ensarriá)



D. Rafael Salazar
(Secretario de la Junta de Damas)

Hablando un rato

Las dos escuelas

CUENTAN que entraron como bárbaros, en una invasión arrolladora y soez, vomitando interjecciones y palabrotas, blasfemias y dicterios. Destruyeron los bancos, los pupitres, los carteles del abecedario, los cromos representando episodios de la Historia Sagrada; los cuadros que tenían siempre ante la memoria del niño patrióticos acontecimientos, combates gloriosos, épicas hazañas, que fueron bordando sobre el burdo cañamazo que tejen los días y con el hilo de oro de los pasados heroísmos, la ejecutoria noble de nuestro pretérito.

Rodaron con fragores de tempestad sillas y mesas; en el negro encerado, una mano degenerada puso el sello de su grosería; y al extremo del aula, sobre la plataforma, que es como un templo de resignación, de humildad, de amor y de sabiduría, en el sillón, que es á una vez trono de majestad y galera de suplicio, un salvaje, animado por la risa y el aplauso de los demás despreciables de la turba, compuso con el ademán y con el gesto una ridícula figura, como burla y escarnio del infeliz maestro pueblerino.

Esto no ha ocurrido en Africa, lector. Ha sido aquí, entre nosotros, en un pueblo de la provincia de Madrid muy cercano á la corte, facilitado al acceso de la civilización por trenes frecuentes y por caminos y carreteras múltiples, y cruzado á cada instante por los raudos automóviles y las estruendosas motocicletas del turismo. En un pueblo adonde llega el murmullo, el jadeo, la risa y el llanto madrileños antes de extinguirse las vibraciones y los ecos en la onda sonora.

Todo fué por presenciar una corrida de toros. Con este motivo, nada más razonable, ni más español, que mojar la pluma en hielos y decir vituperios y amontonar censuras sobre el discutido espectáculo.

Pero, ¿qué tienen que ver los toros con las témporas? ¿Qué responsabilidad puede caberle á aquellos de la estúpida condición de un puñado de cerriles?

Los toros concretan un estado de espíritu, representan una manifestación pública de crueldad colectiva, como la representan el boxeo, las riñas de gallos y otros varios espectáculos de esta índole que escogen los pueblos para su recreo, y que empiezan en los orígenes de la Humanidad como algo necesario á la condición del hombre y alcanzan proporciones majestuosas de sorprendente grandiosidad en las gradas de piedra de los circos romanos.

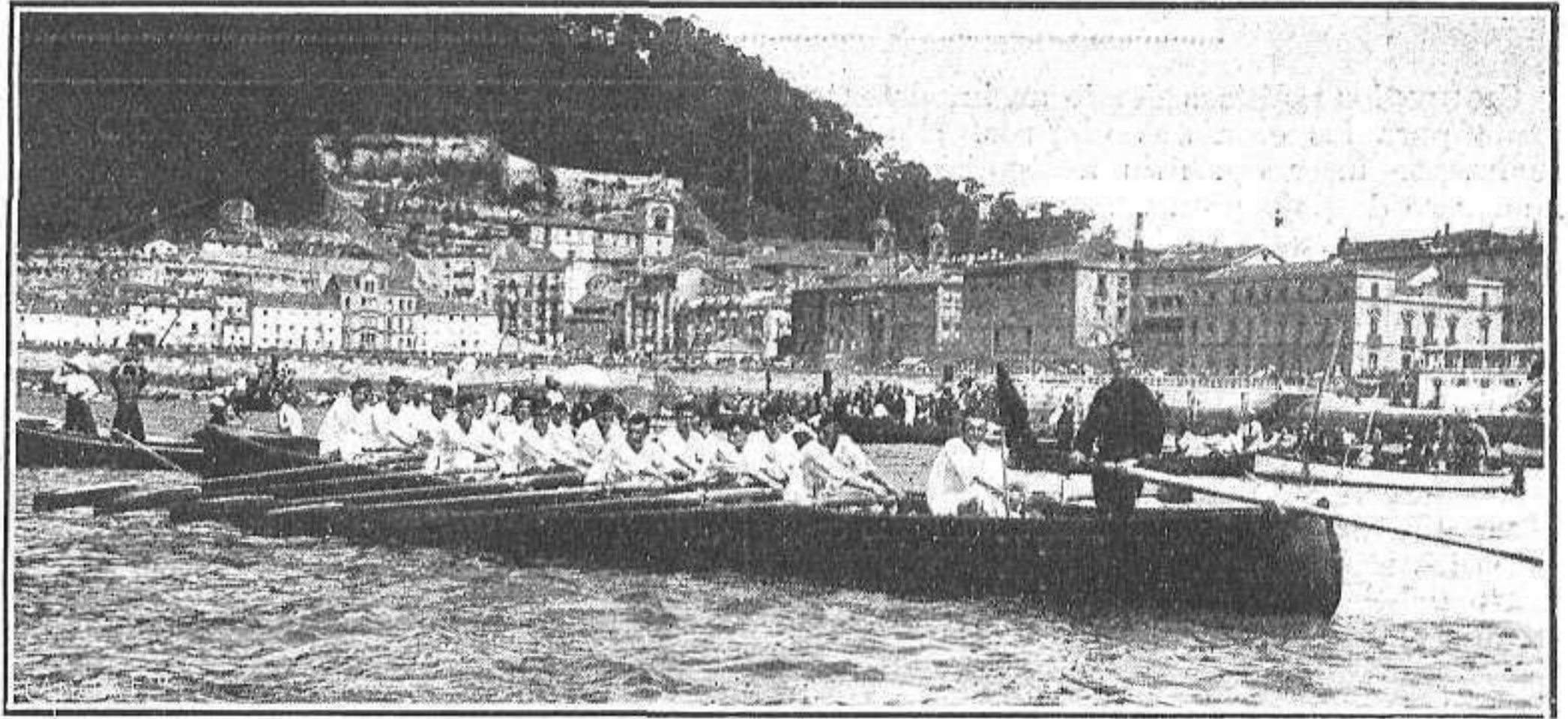
Son algo preciso, imprescindible, necesario para que escape en explosiones ruidosas de entusiasmo el sedimento de maldad que palpita en el fondo de las conciencias.

Costumbre inveterada en nosotros es la de achacar á los toros la causa de nuestros males. Decimos que los toros nos embrutece, y es más justo afirmar que es nuestra brutalidad la que sostiene el auge de la fiesta.

Si por cada corrida que se celebra se inaugurasen diez escuelas; si en el mismo molde que se fragua un lidiador se forjara un maestro; si de los materiales que sirven para construir los circos taurinos se apartasen los necesarios elementos para levantar otras tantas universidades, no podríamos achacar á los toros lo que es imputable únicamente á la incuria de nuestro temperamento.

No acabaríamos con los toros ni tendríamos para qué, porque al suprimirlos, habríamos forzosamente de buscarles una substitución análoga, que á la postre resultaría más repugnante y más condenable mil veces. Crearíamos dos escuelas. La del instinto y la de la meditación. La bárbara pedagogía, que nace en la amplitud del campo á pleno

Regatas de traineras en San Sebastián



Trainera de Pasajes de San Pedro, ganadora de la bandera en las regatas



Cucañas marítimas celebradas en el puerto de San Sebastián, después de las regatas de traineras
Fots. Carte

sol, entre flamear de capotes bermejos, coágulos de sangre, nerviosas contracciones de músculos y nervios, golpes y cuchilladas de gladiadores, angustia de pulmones por el duro trajín de los cuerpos, y la otra pedagogía sana y redentora de las aulas, recogida en la quietud silenciosa de las paredes lisas, con la atención concentrada en la sabia conferencia del catedrático y la inteligencia ansiosa de recibir la semilla fecundante, germen divino del que brotan las ideas como una luz esplendorosa que alumbró los senderos floridos del engrandecimiento y la redención.

En esta competencia, serían los toros como un Jordán donde nos purificásemos de nuestra desgraciada condición de humanos, como una válvula por la que escapasen las escorias del espíritu y la parte grosera de nuestro sér, y sería la cátedra el sagrado tabernáculo de nuestros amores, donde la inteligencia, el alma, la inclinación redentora, hallarían cumplida satisfacción.

Con esta competencia ideal, obtendríamos ventajas provechosas. Ganaríamos todos. El lidiador seguiría enriqueciéndose, y es justo, porque para ello expone su vida joven, á la que ha puesto muchas veces un sangriento epílogo el empuje formidable de un agudo pitón; el maestro, porque conquistaría la estimación y el aprecio públicos, el respeto de

todos, que hoy le falta, porque se considera como un factor secundario en el concierto social desde el momento en que su posición, creada por las miserias del presupuesto, pródigo en otros menesteres de más escasa monta, es de tal suerte modesta, que tiene por blasones el hambre y por recursos la necesidad, y nosotros todos, porque ascenderíamos en el general concepto y aun en el propio, que, modificado por convicción íntima, no permitiría que fuésemos atribuyendo á un mero accidente los orígenes, las causas y los motivos todos que nos postran, ligándonos la voluntad, dejando sin alas al pensamiento y sin cultivo adecuado á la inteligencia.

No ataquemos á los toros. Alabemos el estudio. No vayamos contra el torero. Unámonos en favor del maestro, á quien debemos ensalzar y enaltecer. Y cuando haya más alumnos en las escuelas que espectadores en las plazas, y aquellas tengan una dotación de servicios tan esmerada y cuidadosa como éstas, llegaremos á la consecuencia de que lo que hoy estiman perjudicial los que cómodamente escogen como propio el juicio fabricado por las manos de la rutina, ni tiene esos peligros tan grandes, ni influye en modo alguno sobre la vida próspera de la nación.

ROGELIO PEREZ OLIVARES

PAGINAS FESTIVAS

POLÍTICA DE VERANO

SIGUEN los políticos siendo un importante tema para los cronistas viajeros. ¿Es que realmente interesan más los políticos con sombrero de paja y en una residencia veraniega, que cuando se hallan en la corte y usan el bien cortado chaquet y la bimba? Indudablemente, sí; puesto que un señor que ha dicho en el Congreso tres veces «Abedules, sí», apenas se halla en franco traje de dril y tomando limón con paja, se ve asediado para que exponga su opinión sobre los sucesos trascendentales, que muchas veces suele ser el medio de volver á Madrid del que escribe las impresiones.

Un político que se refugia en el campo ó en una playa, inspira un interés grandísimo.

—Vamos, don Indalecio, un movimiento de buena voluntad y dígame qué opina de la cebolla.

El interesado, que para hacerse cargo de un asunto cualquiera, necesita meditar largo rato, abre los ojos, reflexiona y dice:—¡Oh, la cebolla! Este producto de la tierra, y en esto me permito que nadie me replique, tiene todas nuestras simpatías; pero necesitamos hondo estudio. Vuelva usted mañana y le daré algunas impresiones más sucintas.

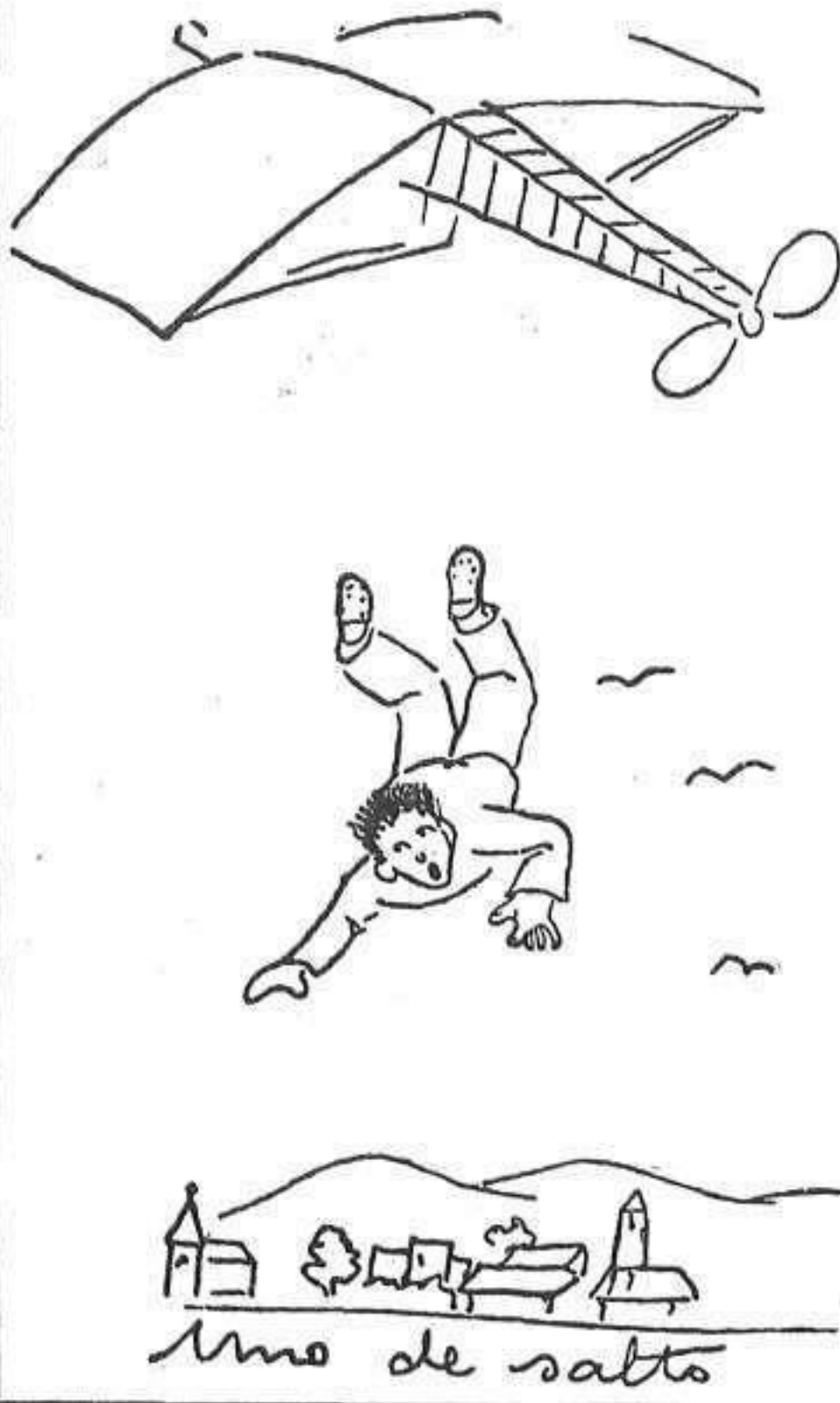
El periodista se retira emocionado, y durante toda la noche piensa sobre la gran responsabilidad que va á contraer ante el país, dando á conocer las declaraciones de don Indalecio. Desearía que las paredes del cuarto de la fonda fueran de cristal, para que todo el que pasara le viese y dijese:—Ese feliz mortal que duerme ahí, mañana recibirá de labios del ilustre político manifestaciones que tendrán mayor resonancia que una campana.

Efectivamente: al siguiente día habla don Indalecio, y dice tantas tonterías, que hasta el chico de la imprenta donde se hace el periódico, se ríe al sacar las pruebas.

¿Por qué adquieren tanta importancia los políticos cuando se ausentan de Madrid? Aquí constituyen un entretenimiento muy saneadito, y despellejarlos es uno de los encantos de las tertulias de café.

—Señores, qué cosas ha dicho el hombre ese...

TECNICISMO DEL JUEGO



—Si el otro día le vi en un cine, y ¿querrán ustedes creer que le preguntó al acomodador por qué estaba tan á oscuras el teatro?

—¡Es un desgraciado!

Pero este desgraciado sale de veraneo, se mete en un traje de dril, se pone una de esas camisas con el cuello por fuera, y ya está convertido en un Cánovas del Castillo, ¡sin haber variado por dentro!

Y es que todo es cuestión de ambiente.

Un político de cierta importancia cae en

una pequeña aldea, y los sencillos habitantes se apresuran á obsequiarle y á agasajarle.

—Esta tarde nos va usted á hacer el honor de venir á merendar con nosotros.

—¡Oh, la merienda! Hermosa costumbre, que no diré yo que viene de romanos, pero sí afirmaré que es nutritiva. ¿Hay queso?

Los que concurren á la merienda procuran poner una cara de circunstancias apropiadas, y aquello adquiere una solemnidad casi casi de juegos florales.

—Oye, rica, no me has dicho esta tarde si me quieres.

—¡Cállate, por Dios! ¿No ves que está don Acisciano?

—¿Y qué? Yo no creo que porque él tenga investidura parlamentaria, van á dejar de manifestarse su cariño dos novios apasionados.

—Pero no está bien que nosotros nos digamos eso.

Semejante cosa no es muy del agrado del novio, que reniega de la presencia del político; pero no se atreve á protestar en voz alta, y piensa:—La verdad es que, fuera de las Cortes, estos señores son más antipáticos que un plato de judías.

La merienda, que otras veces es una manifestación de alegría y buen humor, adquiere aquel día un aire de solemnidad que atufa, y don Acisciano se ve asediado por los concurrentes, como si, realmente, el comer un poco de jamón crudo constituyese algo trascendental para la Patria.

—Ustedes, los hombres políticos, jamás dejarán quieto el pensamiento.

—Nunca. Hay veces que no tengo absolutamente nada que pensar, y entonces me pongo á meditar sobre un reglamento para niñeras ó sobre la manera de convertir los sótanos en pisos altos. Los hombres políticos tenemos el deber de preocuparnos siempre de nuestros ciudadanos.

¡Pobre señor! En Madrid, casi insignificante, y en provincias, convertido en algo deslumbrador. ¿Cuánto sentirá que se acabe el veraneo!

A. R. BONNAT

NOTA CÓMICA, por Cuesta



—¿Te has enterado de si el enfermo que visité ayer tomó mi medicina?

—Debe de haberla tomado, porque he pasado por su casa y tenía media puerta cerrada.

NOTA CÓMICA, por Galván



—Los pollos salados tienen mucha gracia... ¡pero en éste se le ha ido la mano al cocinero!

VIDA ECONOMICA

(INFORMACIONES DE BANCA, SEGUROS, INDUSTRIA Y COMERCIO)

COMPANIA DE LOS FERROCARRILES ANDALUCES

Restablecido de la grave afección pulmonar que me impidió ocuparme de todo trabajo, reanudo hoy mis tareas.

Los problemas de los transportes revisten hoy un vitalísimo interés para la vida económica de la nación, y, por tanto, deber nuestro es hacer públicos los extraordinarios trabajos realizados por las Compañías de ferrocarriles para atender al enorme tráfico que con excepcional intensidad se desarrolló durante el año último.

Por lo que respecta á la Compañía de los ferrocarriles Andaluces, estos esfuerzos podemos calificarlos, sin exageración, de gigantescos, como lo demuestra que el producto medio bruto por kilómetro fué de 28.388 pesetas (superior en un 13 por 100 al de 1915). En la línea de Córdoba á Málaga alcanzó la enorme cifra de 48.590 pesetas, sin precedente en una línea de vía única.

Ascendieron los ingresos totales en el año, á 35.795.887,73 pesetas, con un aumento sobre el anterior, de 4.661.907,96 pesetas; correspondiendo de este aumento, en cifras redondas: al tráfico de viajeros, 682.000 pesetas; al de mercancías en gran velocidad, 193.000 pesetas, y al de pequeña velocidad, 3.785.000 pesetas.

El aumento en los ingresos fué absorbido completamente por el exceso en los gastos; el total de gastos en 1916 fué de 21.596.994,95 pesetas, cifrando en más que el año anterior, en 4.712.536,17 pesetas.

Este crecimiento de gastos tiene explicación en la elevación del precio del combustible, en los materiales empleados en la explotación y á las mejoras y concesiones acordadas para el personal.

Examinando el inventario formado en fin del año con el material móvil y motor que poseía la Compañía, vemos que lo componen: 197 locomotoras, 603 coches para viajeros, y 5.167 vagones, evaluados en la considerable

cantidad de unos treinta y siete millones. Asombra verdaderamente el titánico esfuerzo que representa para una entidad, dar cumplimiento á la demanda de un tráfico tan extraordinario como el que se registra durante el año, con los relativamente escasos elementos apuntados, pues aun obteniendo de todo el material la máxima utilización posible, habría que vencer insuperables dificultades para su reparación, conservación y aprovisionamiento, imprescindiblemente necesarios para compensar el deterioro producido por el exceso de trabajo. Y estas dificultades no serán desgraciadamente momentáneas, ya que, incluso después que el restablecimiento de la paz haya devuelto su normal producción á las industrias hullera y metalúrgica, los precios continuarán recargados por largo tiempo, y los aprovisionamientos difíciles por las grandes demandas que de todas partes afluirán sobre las minas y talleres.

Las cargas de explotación ascendieron á pesetas 11.043.290,37, importe del pago de los cupones y la amortización correspondiente á todas las obligaciones de la Compañía.

El total de lo ingresado en el Tesoro por recaudación directa y beneficios obtenidos por el Estado durante el año, se elevó á pesetas 5.188.117,47, que se descompone: por impuesto sobre viajeros y mercancías, 2.894.793,19 pesetas; por gastos de inspección y vigilancia, derechos de aduana y otros, 338.659,63 pesetas, y la economía obtenida por transporte de correspondencia, de militares y de presos, 1.954.664,65 pesetas.

Por la Asamblea general se acordó que el excedente de los productos del ejercicio, importante pesetas 3.700.410,27 (incluidas pesetas 654.914,94 del excedente del año anterior), fueran destinadas pesetas 1.500.000 á la amortización de material móvil, y pesetas 1.615.860 para el pago de un dividendo á las acciones en circulación, quedando un resto de pesetas 584.559,27 que pasará á cuenta nueva.

De propósito hemos dejado para final el estudiar las concesiones y mejoras que la Compañía ha acordado á su personal subalterno, para el que nos consta que, sin omitir sacrificios, la Compañía dedica una constante atención, procurando por todos los medios mejorar sus elementos de vida. Demostración fehaciente de nuestra afirmación son las siguientes cifras abonadas durante el año: 587.000 pesetas aportadas á la Caja de Pensiones; concesión especial de 100.000 pesetas á la Caja de Socorros, mas 69.000 pesetas aproximadamente que representa el 1 por 100 sobre los sueldos; 104.000 pesetas en pensiones de retiro, viudedades y orfandades; pesetas 20.000 en auxilios y donativos al personal, y á partir del 1.º de Junio de 1916 un aumento del 5 por 100 sobre los sueldos inferiores á 3.000 pesetas, con un mínimo de percepción de un real diario para aquellos cuyos haberes no les permitieran alcanzar ese beneficio. En los siete meses del año representa esa concesión un desembolso para la Compañía de 315.000 pesetas aproximadamente.

Conser de gran importancia las concesiones enumeradas, no las consideró bastante para su deseo el Consejo de Administración, y al comenzar el presente año complementó aquellas medidas con ciertas disposiciones especiales de asignaciones á los padres de numerosa familia, bonificaciones y auxilios en caso de enfermedad, etc., etc., y, lo que implica capitalísimo é inmediato beneficio para la vida: la concesión de una suma de 100.000 pesetas abonada al Economato de víveres para reducir proporcionalmente el precio de los artículos de primera necesidad...

Medidas son éstas de positiva trascendencia social que honran á los que supieron adoptarlas, y el sacrificio pecuniario que su aplicación supone se verá compensado con la leal y decidida cooperación de los favorecidos y el general aplauso de la Sociedad.

M. C. DE VACA

Banco Nacional de Mutualidades

SOCIEDAD ANÓNIMA.—CAPITAL: 1.000.000 DE PESETAS

Bolsa de operaciones hipotecarias.—Imposiciones á plazos, con destino á hipoteca.—Cuentas corrientes con garantía hipotecaria.—Préstamos hipotecarios.

MADRID ALCALA, 52

LA MUTUALIDAD HISPANO-FRANCESA

Sociedad de Ahorro y Previsión (sistema Tontí), administrada por la Sociedad gestora

EL FENIX AGRICOLA

Mediante entregas desde CINCO pesetas mensuales, durante diez años, se constituyen: Dotes para los hijos. Retiros para la vejez. Herencia para la familia. Capital para el obrero, etc.

Domicilio social: Zorrilla, 33, Madrid

EL ATLAS

Compañía Anónima Española de Seguros Marítimos, de Transportes y de Valores

Domicilio social: Prim, 5, Madrid Director Gerente: D. Alberto Marsden

Esta Compañía tiene constituido en la Caja general de Depósitos para garantía de sus asegurados en España, en valores del Estado español, el depósito máximo que autoriza la ley.



LA MUNDIAL Sociedad Anónima de Seguros

Domicilio: MADRID, Alcalá, 17

CAPITAL SOCIAL { 1.000.000 DE PESETAS SUSCRITO
504.235 PESETAS DESEMBOLSADO

Autorizada por Reales órdenes de 8 de Julio de 1909 y 1.º de Abril de 1912
Efectuados los depósitos necesarios

Seguros mutuos de vida

Supervivencia, previsión y ahorro

Seguros de ganados

Robo, hurto y extravío

Aprobado por la Comisaría general de Seguros



LLOYD DE ESPAÑA

Sociedad anónima de seguros marítimos, de transportes y de valores

DIRECTOR-GERENTE: D. ALBERTO MARSDEN

Capital social: Ptas. 1.000.000.—Domicilio social: Prim, 5, Madrid

Esta Sociedad establece cuentas en participación con todas las personas y entidades que lo soliciten, y en la cuantía que cada una fije de antemano, liquidando mensualmente los beneficios que correspondan á cada partícipe.

Pidanse solicitudes y detalles en las oficinas, Prim, 5, Madrid

"EL DIA" Compañía Anónima de Seguros

MADRID

Fundada en el año de 1901

Capital social suscrito..... Ptas. 3.000.000

Desembolsado..... 1.950.000

Siniestros pagados desde la fundación de la

Compañía hasta 31 Diciembre de 1915. Ptas. 55.400.149,20

Subdirecciones y Agencias en todas las provincias de España y principales Puertos del Extranjero

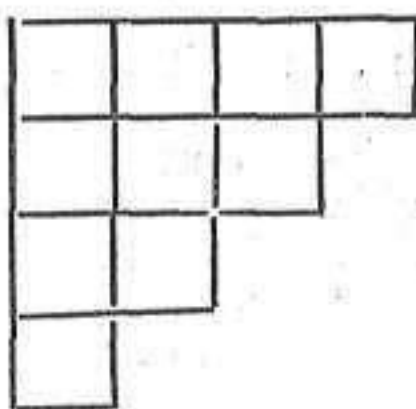
DIRECCION GENERAL:

Puerta del Sol, 11 y 12.—MADRID

VARIEDADES

NIÑO: Si quieres tener la robustez, el humor y la agilidad de tu amigo, toma el jarabe de **Hipofosfitos Salud.**

TRIÁNGULO SILÁBICO, por M. de Puelles



Dios mitológico.

Reptil.

Tiempo de verbo.

Compasivo, devoto.

Colocar una sílaba en cada cuadro del triángulo precedente, de modo que se lea, tanto horizontal, como verticalmente, lo que se expresa á la derecha.

UN FOLLETO INTERESANTE

Perseverando en la confesión de su interesante ser e de estudios originales y rectas críticas, titulada *Menudencias históricas*, el ilustre marino y doctísimo académico de la Española D. Manuel de Saralegui y Molina ha publicado el II volumen, que versa *Sobre el combate y voladura de dos navios españoles*, en la noche del 12 al 13 de Julio de 1801. Con su amenidad, su erudición y su castizo estilo, el Sr. Saralegui rectifica muchas páginas históricas y literarias—entre ellas una de *Trafalgar*, del patriarca Pérez Galdós—, y al poner en claro y en su punto la verdadera causa de aquel triste episodio que costó la pérdida de dos hermosos navios y de dos millares de nuestros bravos marinos, presta un buen servicio á nuestra historia patria, y rebaja, no poco y, con mucha justicia, la gloria que la marina de otra gran potencia se atribuye de aquella voladura y de un combate fantástico que historiadores y literatos españoles copiaron de los extranjeros, muy celosos para enaltecer lo propio, sobre todo á costa de nuestras glorias navales, aunque la verdad histórica sea ya profanada de sus plumas.

Este patriótico folleto se lee con igual atención y curiosidad que el anterior, titulado: *¿Acompañó algún eclesiástico á Colón en el viaje de las tres carabelas?*

La Pasta Dentífrica Orive es el complemento del Licor del Polo. Tubo: 1 peseta.

Notas bibliográficas

Paz, poder y abundancia, tomo VII de las obras completas de Orison Swett Marden, que edita la casa Pasera, de Barcelona, traducidas por F. Climent Terrer.

Amores de gente nova, novela escrita en portugués por Raúl de Azevedo.

La emigración de niños al cielo, interesante obra de Antonio Puig Campillo. Dos pesetas.

Al rodar de los días, páginas literarias de Pedro Vincto.

Nihil, rapsodias de J. Socías Adape. 3,50 pesetas.

El madrigal de las hermosas, versos de Xavier Bóveda. Una peseta.

Melancolías y optimismos, versos por Víctor Pérez Belda. Dos pesetas.

Alento da raza, versos gallegos por Gonzalo López Abente.

Del libro de mis horas, versos de Luis Mallol.

Bruja de amor, novela de Leopoldo López de Saa. 3,50 pesetas.

La pata de la raposa, novela de Ramón Pérez de Ayala.—*Páginas escogidas*, de Azorín.—*Cartas persas*, de Montesquieu, traducidas por J. Marchena.—*Zanahoria*, por Jules Renard, traducción de Díez Canedo.—*Páginas escogidas*, de Azorín.—*De los nombres de Cristo*, por Fray Luis de León, con prólogo y notas de Enrique de Mesa.—*Páginas escogidas*, de Clarín.—*La esposa del Sol*, por Gastón Leroux, novela.

Ediciones primorosas de la acreditada Casa Calleja; 2,50 pesetas el ejemplar.

LOGOGRIFO NUMÉRICO, por Rioir

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0	Apellido.
1 2 3 8 2 3 0 6 2	Isla de Venez.
1 2 3 0 7 6 6 7	Egiptólogo francés.
1 2 3 2 6 6 2	Célebre pintor italiano.
1 2 3 5 6 5	Idem general español.
1 2 3 6 2	Provincia de Colombia.
1 2 3 1	Pedagogo norteamericano.
2 3 5	Planta.
1 0	En el pentagrama.
5	Vocal.

El aliento infecto rechaza al más enamorado. El perfumado seduce al más indiferente. El Licor del Polo de Orive destruye el mal olor de la boca y aromatiza el aliento.

"LA ENSEÑANZA"

Esta notabilísima revista general de Instrucción pública ha repartido á sus suscriptores un excelente número extraordinario, en el que colaboran los señores ministro de Instrucción pública, subsecretario, director general de Primera enseñanza, Gómez de Baquero (Andrenio), Sanz Escartín, Clemente de Dego, La Piñera y otras prestigiosas firmas del mundo docente.

Felicitemos á nuestro querido colaborador D. Godofredo Escribano (Barrenillo), propietario de *La Enseñanza*, que año tras año, con una constancia inquebrantable, da palpables pruebas de su amor por la cultura patria.

De Sevilla á Triana

Unas veces digo *negro*
y otras veces digo *blanco*,
¿si un santo peca cien veces...!
¿que harán los que no son santos...?

No acusen por engañar,
que hay mentiras que *son santas*
y debieran ser verdad.

Chiquillo, me tienes loca
siempre diciendo que luego...
nunca diciendo que *ahora*.

Que si te falto me matas,
que si te dejo te mueres...
Cuando queréis de *verdad*,
tenéis el querer alegre.

No sé cómo son las otras;
con saber cómo soy *yo*
tengo ya más que de sobra.

Gloria de la Prada

Soluciones á los pasatiempos publicados en el número anterior:

A la metátesis: BRASIL.

Al comprimido: GUATEMALA.

Al jeroglífico comprimido: ABISMO.

Al jeroglífico: NO HAY LUNA MÁS CLARA QUE LA DE ENERO, NI AMOR TAN QUERIDO COMO EL PRIMERO.

Al triángulo silábico: INDEPENDIENTE, DEPENDIENTE, PENDIENTE, DIENTE, TE.

SE VENDEN

los clichés usados en esta Revista. Dirigirse á Hermosilla, 57

¡Van doblando las campanas!

¡Din, dan, din, don!

¡Murió de tristeza un hombre!

¡Din, dan, din, don!

¡Era calvo! No usó nunca

el PETROLEO SANSON.

La Administración de este periódico advierte á los señores anunciantes que, dentro de las distintas secciones de las páginas de anuncios, no admite órdenes para sitio determinado.

LEA USTED

La Esfera

GRAN ILUSTRACIÓN MUNDIAL

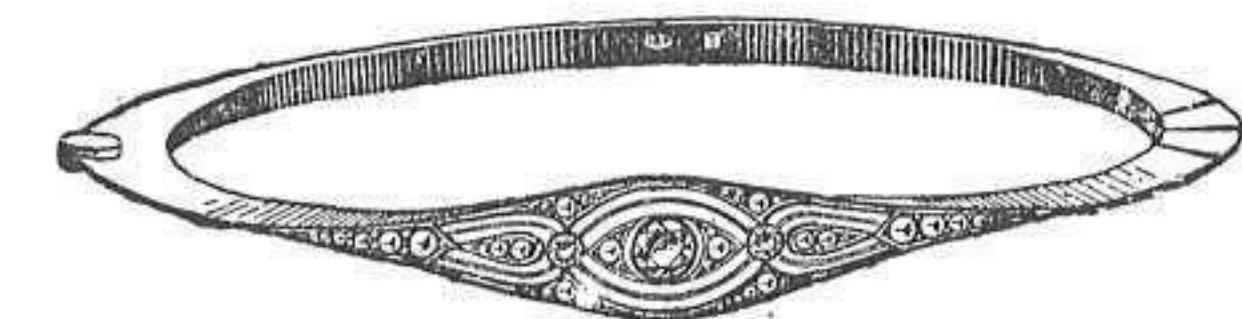
El Trust

Joyero

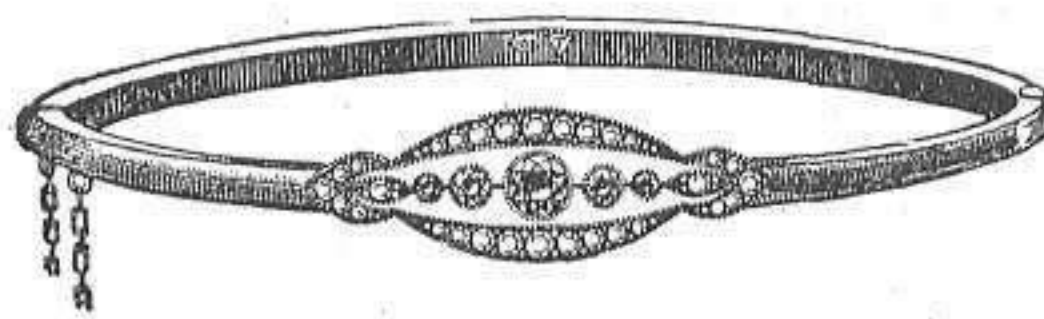
PARA REGALOS DE BODA, PETICIÓN DE MANO Y RECUERDOS DE AMISTAD, TENEMOS EL MAYOR SURTIDO EN JOYAS DE GUSTO MODERNO

ALHAJAS FINAS CON BRILLANTES Y DIAMANTES DE SUPERIOR CALIDAD, CON ARTÍSTICAS MONTURAS DE ORO DE LEY 18 K. Y PLATINO PURO

FACTURA DE GARANTIA EN CADA COMPRA



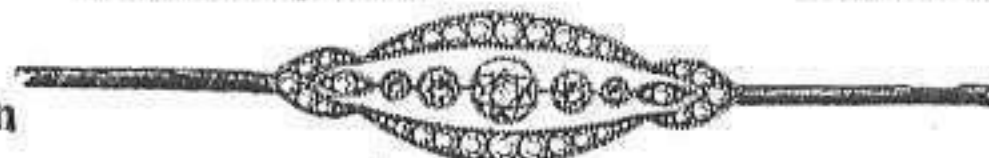
Núm. 1. Pulsera con 3 brillantes y diamantes rosas sobre platino. Ptas. 330.



Núm. 4. Pulsera con 5 brillantes y diamantes rosa sobre platino. Ptas. 350.



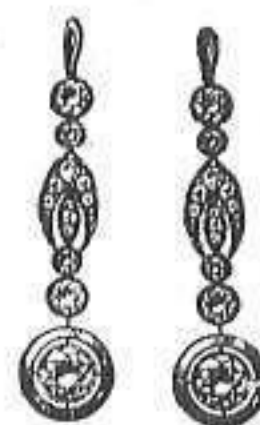
Núm. 2. Imperdible con 3 brillantes y diamantes rosas sobre platino. Ptas. 275.



Núm. 5. Imperdible con 5 brillantes y diamantes rosas sobre platino. Ptas. 300.



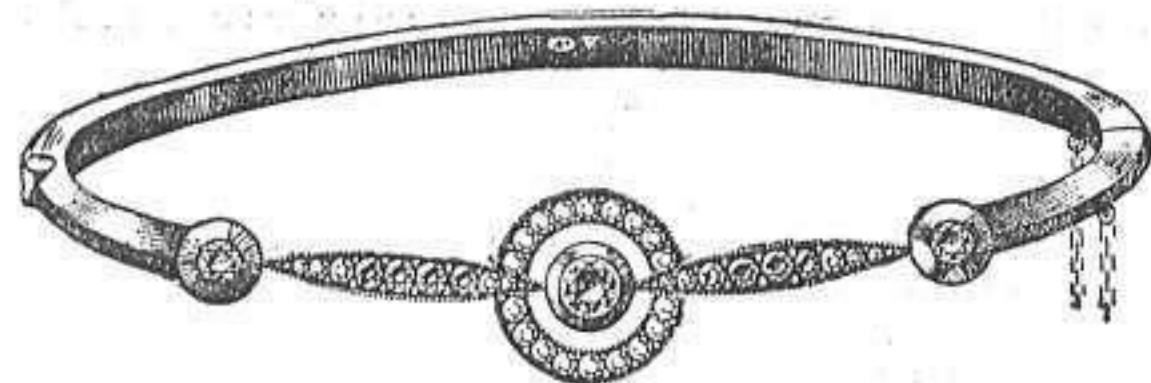
Núm. 3. Pendientes 6 brillantes y diamantes rosas sobre platino. Ptas. 585.



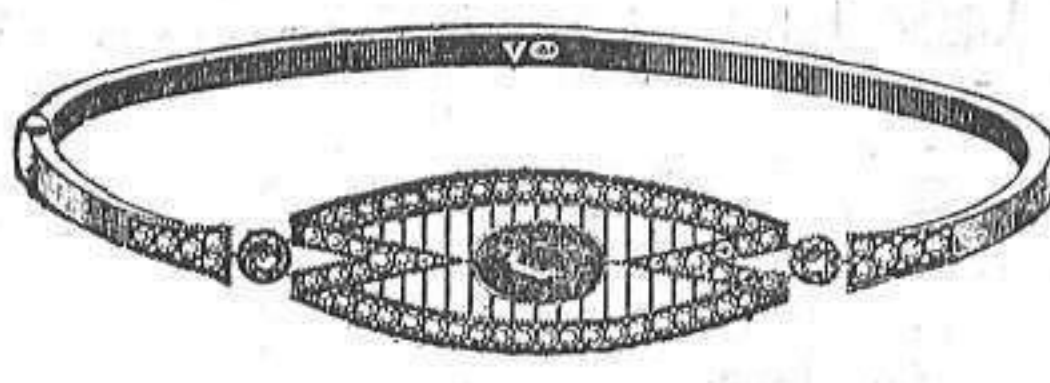
Núm. 6. Pendientes con 5 brillantes y diamantes rosas sobre platino. Ptas. 400.



Núm. 9. Pendentif rica joyería, 9 brillantes y diamantes rosas sobre platino. Ptas. 2.750.



Núm. 7. Pulsera con 3 brillantes y diamantes rosas sobre platino. Ptas. 400.



Núm. 8. Pulsera con dos brillantes, diamantes rosas y un zafiro, sobre platino. Ptas. 425.

Envíos por correo hacemos a todas partes, en perfectas condiciones de seguridad, remitiéndonos el importe en valores declarados, Giro postal, cheque, etc. Damos todas garantías. Las personas que residen fuera de Madrid pueden comprar lo mismo que si lo hicieran personalmente en nuestros almacenes.

Dirijase toda la correspondencia y pedidos a **D. MO-DESTO LARGO ALVAREZ**, director de

El Trust Joyero Internacional
Puerta del Sol, 11 y 12, y Carmen, 1.-MADRID
SAN SEBASTIÁN ALAMEDA, 15
PARÍS 11, RUE CHATEAUDUN

Catálogos especiales ilustrados, con modelos de tamaño natural, que permiten darse perfecta idea de las alhajas, remitimos gratuitamente a petición. Es indispensable indicarnos la clase de alhaja ó reloj que se desea comprar y precio aproximado. Numerosos modelos de cada artículo.

QUINCE PALABRAS:
PESETAS 3,10

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

CADA PALABRA MAS:
30 CENTIMOS

Advertimos á nuestros anunciantes que las órdenes de publicidad han de estar en nuestro poder con ocho días de anticipación. No siendo así se retrasará la inserción hasta el número inmediato. Todo anuncio satisfará además de su importe, ptas. 0,10 de impuesto del timbre por inserción.

A COMPRAR barato, fotografías: placas, papeles, productos, postales ¡Lo mejor! Photo-Hall, Plaza Angel, 20.

A PRECIOS baratísimos hace trabajos de positivas y ampliaciones la Casa Marciano, Montera, 41, Madrid.

A CREDITADAS INCUBADORAS «Riera». Primer premio último Concurso incubación. Aves, huevos, conejos raza. Catálogos, Granja Riera, Badalona.

A GRICULTURA Moderna. Revista ilustrada; la mejor informada. Se remite gratis durante tres meses. Solicitarla. Consejo Ciento, 332, Barcelona.

A LEGRIA tendrán quienes lean obras de Paul Kock. Bibliotecas Demimonde Privada. Catálogos gratis remitiendo cincuenta céntimos Antonio Ros, Libro; Jacometrezo, 80, tercero, Madrid.

A MPLIACIONES fotográficas, grandes y pequeñas remesas. Fotografías, centros suscripciones considerables descuentos. Gausí, Pelayo, 38, Barcelona.

A MPLIACIONES gratis á los aficionados compradores de artículos fotográficos de Photo-Hall, Plaza Angel, 20.

A RREGLO máquinas escribir y calcular, certificado de garantía por un año, Cañizares, 2, Angel Crecente.

A VES de corral: Enseñanza gratuita de su crianza por folletos divulgadores del profesor Castelló. Material moderno perfeccionado. Acreditada Granja-Escuela Paraíso de Arenys de Mar (Barcelona).

A VICULTORES, consultad Centro Información Avícola, Mallorca, 435, Barcelona. Director Pedro Papiol; extensas relaciones país extranjero.

A VICULTORES: No compréis sin consultar antes nuestros Catálogos ilustrados gratis. Granja Melina. Nápoles, 99, Barcelona.

B AÑOS hidroeléctricos, emanaciones, ionoterapia eléctrica ródium, curan rápidamente, reuma, gota, complicacio-

nes corazón, riñones, artritis deformantes, neuralgias, neurastenia, impotencia, parálisis, tabes dorsal. Princesa, 58, Instituto.

C ON caballero español, joven, inteligente, culto y educado, desearía sostener correspondencia distinguida señorita. A. B. San Bernardo, 16, Continental.

C ANGER, lupus, bocio, prostatitis, cicatrices deformes, tumores matriz, garganta, pecho, estómago, vejiga, enfermedades piel, cuero cabelludo, únicamente curarse sin peligros operaciones con aparatos fuertes intensidades ródium, rayos X, Princesa, 58, Instituto. Resultados maravillosos, parecen milagrosos. Precisión reconocimientos rayos X; radiografías instantáneas.

C ICLISTAS: Pedid tarifas gratis antes de comprar Bicicletas, Neumáticos, Frenos, Accesorios. San Andrés, 14, Madrid.

C OMPRO Alhajas oro, plata, abanicos, encajes, antigüedades, papeletas Monte. Al Todo de Ocasión, Fuencarral, 45.

D ESTRUPELO. Destruye radicalmente pelo, vello. No es depilatorio. Garantía absoluta. Frasco 25 pesetas. Remito correo. Ramonell, Escudillers Blancs, 1, Barcelona.

D OY INSTRUCCIONES escritas para fabricarse en casa jabones, vinos, licores, lejías, vinagres, perfumería, gaseosas, refrescos. Dirigirse con sello para contestar, Francisco Castillo. San Mateo Gallego. (Zaragoza).

E L ANAGLYPTA, acreditado producto decorativo hecho con fibra de algodón. Depósito, Arenal, 22. Papeles pintados.

E L HIPNOTISMO Prodigioso (Los fenómenos del espiritismo), por Aymenrich. Dos gruesos volúmenes con multitud de grabados, 10 pesetas. Pedidos: Viuda de Pueyo, Abada, 19, Librería, Madrid.

E N PAPELES pintados más modernos y económicos, Casa Domingo Martínez, Santiago, 1, duplicado. Teléf. 2.360.

F ABRICACION de nueva importantísima bebida, puede establecerse en todas partes. Sumamente lucrativa. Concedense exclusivas para determinados distritos. Maquinaria completa desde 700 pesetas. Pidase oferta 19. Matths. Gruber, Bilbao.

G RABADOR. Fábrica de sellos de caucho, rótulos esmaltados, marchamos y precintos, Fuentes, 7. Teléfono 415.

G ALLINAS castellanas, negras, Prat, leonacas pura raza. Ponedoras extraordinarias. Incubadoras económicas. Catálogos, Vilches-Castañer. Málaga.

H IGIENE DEL MATRIMONIO. Libro de los esposos. Verdadera guía para la higiene íntima. Un grueso volumen con grabados, ricamente encuadernado. Precio: 4 pesetas. Pedidos: Librería Castells. Ronda Universidad, 13, Barcelona.

L A MINA DE ORO. Casa de los Velos. Novedades cada ocho días en velos para sombreros. Preciosidades en adornos de cabeza, cuellos, pluma, capas marabut, peletería. Carmen, 33.

L UPIAS, Quistes, curación sin operar y sin dolor; pidase folleto, Alfonso Polo, Apartado 610, Barcelona.

M ARCIANO. Montera, 41. Es el que más barato vende artículos fotográficos y óptica. Arregla aparatos.

M EDIO eficaz curar catarros crónicos bronco-pulmonares, asma, tuberculosis primeros periodos; inhalaciones, inyecciones solución ródium, Princesa, 58, Instituto.

N OVIOS: Nuestros retratos de boda son los más preciosos, artísticos y económicos. Roca, fotógrafo, Tetuán, 20.

M OVIMIENTOS nerviosos cara, cabeza, etc. (tics). Instituto Artés. Paseo San Vicente, 10. (Honorarios obtenida curación).

N enita: Te deseo felicidades y te quiero más que nunca, tu Tónico.

O BRAS alegres, interesantes y curiosas. Mediante envío de diez pesetas en giro mutuo ó postal, remitimos certificado á cualquier punto de España un variado surtido. Pedidos: Librería de Pueyo, Abada, 19, Madrid.

O JOS enfermos. ¿Vuestra vista empieza á padecer? ¿Está débil? ¿Enferma? No uséis lentes ni colirios. Pedid gratis libro «Oídeo». Apartado 402. Madrid.

P ARA HACERSE AMAR LOCAMENTE, Dominar á los hombres y conquistar á las mujeres. Mandad sello de 0,15 y recibiréis reservadamente «La llave del amor». Librería Pons, Buenavista, 11, Barcelona.

P ARTOS. Profesora Rosa Mora. Hospedaje y asistencia esmerada. Consulta matriz y embarazo. Visitación, 4, tercero.

P ARTOS. Matriz, Esterilidad, Embarazo, Jardines, 35. Doctor M. 10 á 12 y 3 á 6.

P ARTOS, masaje. Hospedaje para embarazadas. Consulta, 2 á 4. Profesora: Luisa Veira, Plaza Progreso, 10.

P ARTOS. Profesora, Milagros Sánchez. Consulta. Inmejorable pensión señoras embarazadas (baño, ascensor), Barquillo, 1, segundo izquierda.

P ECHOS: desarrollo, belleza, endurecimiento en dos meses. «Pildoras Circasianas» doctor Brun. Madrid, Gayoso, Habana, Sarra.

P ECHOS: «Pildoras Circasianas». Mandando 6,50 pesetas sellos, Pousarxer, Marqués Duero, 84, Barcelona, remítase reservadísimo certificado. Muestra gratis para convencimiento éxito. Desconfiad imitaciones.

P OSTALES. Fabricación propia y de ediciones encargo, precios imcomptibles. Alsina, Jesús y María, 6, Madrid.

P OSTALES. Bromuro, brillo, sepia, bordadas fantasía, con y sin versos. Dummatzen, Barcelona, Plaza Tetuán, 4.

P RUEBE V. su suerte en la lotería número 34. Preciados, 38. Administrador V. Gutiérrez Solana.

R ica mía: Espero impaciente llegue día que tarda ya demasiado. Te quiero verdad, Malato.

S ARNA. Cúrase en diez minutos, sin baño, con «Sulfureto Caballero». Droguerías, centros específicos y farmacia autor: Barcelona, Asalto, 86.

S ENOS esbeltos, tersos. Nada como «Pildoras Circasianas». Remite muestra gratis Pousarxer. Apartado 481, Barcelona. Desconfiad imitaciones.

100 Tarjetas pergamino gran moda, 1,50; á provincias, 1,85. Casa Mozo, Alcalá, 9.

1 60.000 pesos oro entréganse á caballero serio que despose señorita de 19 años, inteligente é instruida, para evitar escándalo social, marchando al extranjero. Escribid: «Matrimonial Club of New York», Porto. Contéstanse todas las cartas, observándose absoluta reserva. Franquear carta 25 céntimos, igualmente respuesta.

IMPOTENCIA

FALTA DESARROLLO FISICO, DEBILIDAD GENITAL, CURADA por acción externa, pronto y sin peligro, con **VIGOR SEXUAL KOCH**. Venta boticas mundo. **LA CLINICA MATEOS**, de Madrid, da y remite gratis bajo sobre el **GRAFICO SEXUAL** que gradúa la impotencia y sus causas. Pidalo hoy mismo.

MAGNESIA

DE BISHOP.

El Citrato de Magnesia Granular efervescente Bishop es el mejor refrescante que se conoce. Puede tomarse todo el año. Delicioso como bebida matutina, obra con suavidad en el estómago é intestinos.



Inventado en 1857 por Alfred Bishop, es insustituible por ser el único preparado puro entre los de su clase. Exigir en los frascos el nombre y seña de Alfred Bishop, Ltd., 48 Spelman Street, London.

DESCONFIAR

DE IMITACIONES

LUPIAS Y QUISTES

Desaparecen sin dolor aplicando los parches Vilamañe, no producen ni queda señal. Farmacia Gayoso, Arenal, 2. Remítase, por correo al recibo de 15 pts.

BELLEZA

Depilación eléctrica del vello. Masaje. Corrección de la nariz. Afecciones de la piel y del cabello. Clínica de Terapéutica Física; Rambla del Centro, 7, Barcelona.

FOTOGRAFICO CALVET

(Hay ascensor)

Edificio del TEATRO DE LA COMEDIA

PRÍNCIPE, 14

MADRID

DOLOR

reumático, nervioso, inflamatorio. Curación radical, infalible con fricciones milagro. **ACEITE DE BOMBAY** de fama mundial. 66 años de excelentes resultados. Aprobado por eminencias médicas. ¡Millares de curaciones! Suple las aguas termales. **¡OJO CON MEDICAMENTOS INTERNOS QUE FATIGAN ESTÓMAGO Ó DAÑAN RIÑÓN!** 5 ptas. frasco. Madrid, Gayoso, Barcelona, Segalá; Zaragoza, Jordán; Valencia, Cuesta, y buenas farmacias. Remítase contra pts. 6. Representante: Pousarxer. Apt. 481, Barcelona.

Píldoras Saludables
50 de MUÑOZ **20**
LAXANTES
PURGANTES
Céntimos caja En todas las Farmacias Dosis

JABON CREMA "FLOR DE LOTO"



Para mejorar el cutis: Usese una vez al día. Cutis áspero, levantado, granos, etc. Dos veces al día. Tarro grande propaganda, dos pesetas. Perfumería Filocalia, Fernando VI, 10. Depósito: Menéndez Pelayo, 31.

PRENSA GRÁFICA

SOCIEDAD ANÓNIMA, EDITORA DE

☐ "LA ESFERA" ☐ "MUNDO GRÁFICO" ☐

===== "NUEVO MUNDO" =====

Hermosilla, 57, Madrid

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

La Esfera

Madrid y provincias.....	Un año	30 pesetas
	Seis meses.....	18 "
Extranjero.....	Un año	50 "
	Seis meses.....	30 "
Portugal.....	Un año	35 "
	Seis meses.....	20 "

Mundo Gráfico

Madrid y provincias.....	Un año	10 pesetas
	Seis meses.....	6 "
Extranjero.....	Un año	20 "
	Seis meses.....	12 "
Portugal.....	Un año	12 "
	Seis meses.....	7 "

Nuevo Mundo

Madrid y provincias.....	Un año	15 pesetas
	Seis meses.....	8 "
Extranjero.....	Un año	25 "
	Seis meses.....	15 "
Portugal.....	Un año	18 "
	Seis meses.....	10 "

INGENIEROS AGRONOMOS

Antigua Academia de preparación exclusiva para el ingreso en la Escuela Director, D. LUIS MONGE, Ingeniero Agrónomo PLAZA DE LA ENCARNACION, 2.- MADRID

BALNEARIO

- DE -

MARMOLEJO

CURACIÓN DE LAS ENFERMEDADES DEL

Estómago, Hígado, Bazo y Riñones :: :: Diabetes-sacarina, Artritis :: :: tritismo y Cloro-anemia :: ::

ESTACION DE FERROCARRIL, A SIETE HORAS DE MADRID :: Y CUATRO DE SEVILLA ::

Abierto al público, de 1.º de Abril al 30 de Noviembre

Venta de agua embotellada, en todas las farmacias, y en el depósito

SAGASTA, 14

TELÉFONO 3.974

BRILLANTES!

perlas, oro, plata, platino y toda clase de alhajas para todos bien. Venta bandejas, cubiertos, vajillas plata ley al peso. Alhajas de ocasión y varios objetos para regalos. FERNANDEZ Y VEIGA, Esparteros, 16 y 18 :: MADRID

IMPOTENCIA

Usted mismo, sin aparatos ni medicamentos, puede curarse Debilidad Sexual, Espermatorrea. Mande sello de 0,15 y recibirá reservadamente **El Hombre Fuerte**. Librería Pons, Buenavista, 11, Barcelona.



Catarros antiguos y recientes
Toses Bronquitis
CURADOS radicalmente
POR LA
SOLUCIÓN PAUTAUBERGE
que procura
Pulmones Robustos
y preserva de la
TUBERCULOSIS
L. PAUTAUBERGE, COURBEVOIE-PARIS.

LAUFFER & C^{IA} :: MAQUINARIA Y :: MATERIAL ELÉCTRICO

INSTALACIONES ELÉCTRICAS

EN EDIFICIOS NUEVOS, POR EL

SISTEMA "BERGMANN"

Teléfono 1.159 MADRID Oficinas: Juan de Mena, 7



Depósito: P. Martín y C.^a, Alcalá, 9

LA PUBLICIDAD

AGENCIA DE ANUNCIOS DE

Angel Tegero LEON, 20 ♦ Teléf. 1.085

Hace grandes descuentos en todos los periódicos

ORO Y PLATA

PLATINO, BRILLANTES, PERLAS Y ESMERALDAS PAGAMOS TODO SU VALOR

Venta de alhajas de ocasión y objetos de plata de ley al peso, propios para regalos.

Sal, 2 al 8 y Pza. Mayor, 31.-T.º 2.241.-López y Fernández

MARAVILLOSO

Los cabellos blancos adquieren su color natural usando el muy acreditado **Aceite Vegetal Mexicano**, premiado Grand Prix, cruces y medallas. Nada mancha y se usa con las mismas manos, como cualquier brillantina. Sólo tinte al cabello blanco, sin alterar en nada a los que aún conservan su color natural (único en su clase). A quien dude, se le remitirá por correo una muestra, si envía su importe de pesetas 2,50 en Giro postal a F. Beltrami, Apartado 216, Barcelona. Se vende en todas las perfumerías de España.

Sucursal de
"Mundo Gráfico"
"La Esfera" y
"Nuevo Mundo"

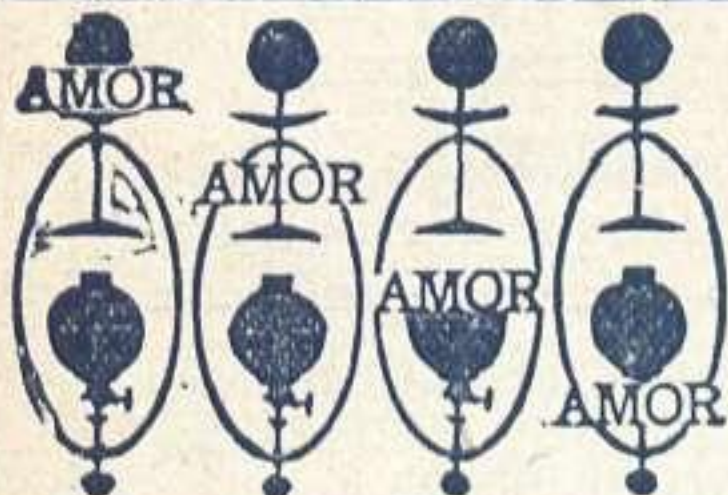
LIBRERÍA de
San Martín
Puerta del Sol, 6---MADRID

Se remite gratis bo-
letín bibliográfico.
Casa fundada en 1854
Apartado 97

ACADEMIA MISOL

Preparatoria para Ingenieros
de Caminos, Canales y Puertos

Director: **FÉLIX ALONSO - MISOL**, Ingeniero de Caminos, Canales y Puertos
Se remite folleto conteniendo instrucciones de-
talladas, Reglamentos y Programas. Alumnos externos é internos. De las 50 plazas de la últi-
ma oposición, obtuvo 24 esta Academia. **Magdalena, 2, 2.º, Madrid**
El curso comienza el primero Septiembre.



LUZ de GASOLINA
La mejor para el campo.
Sin olor. :: Sin humo.
Sustituye petróleo,
acetileno &
Catálogo NOVEDADES gratis.
Certificado contra 0,30 en sellos
FALTAN AGENTES
FERRAN, Fortuny, 7, M. G., Barcelona

Lea usted los domingos

La Esfera

UNA OFERTA CONVINCENTE

Economizará usted el 80 por
100 de tiempo, reducirá el con-
sumo de jabón y suprimirá el
desgaste de la ropa en cuanto
use el

"LAVANDERO PRÁCTICO"

Nuevo aparato
patentado, de
fácil manejo y
duración eter-
na, que vende-
mos a prueba.

Si a los ocho
días de usarlo
no está usted
satisfecho, le
devolvemos su
dinero.

Precio, 10
pesetas, y
por 11,50
se remite a
cualquier
estación de
ferrocarril de España.

L. ASIN PALACIOS
Preciados, 23, Madrid



EL UNICO LIBRO PARA APRENDER FRANCÉS



ó perfeccionarse en él
es el

"MÉTODO BARBIN"

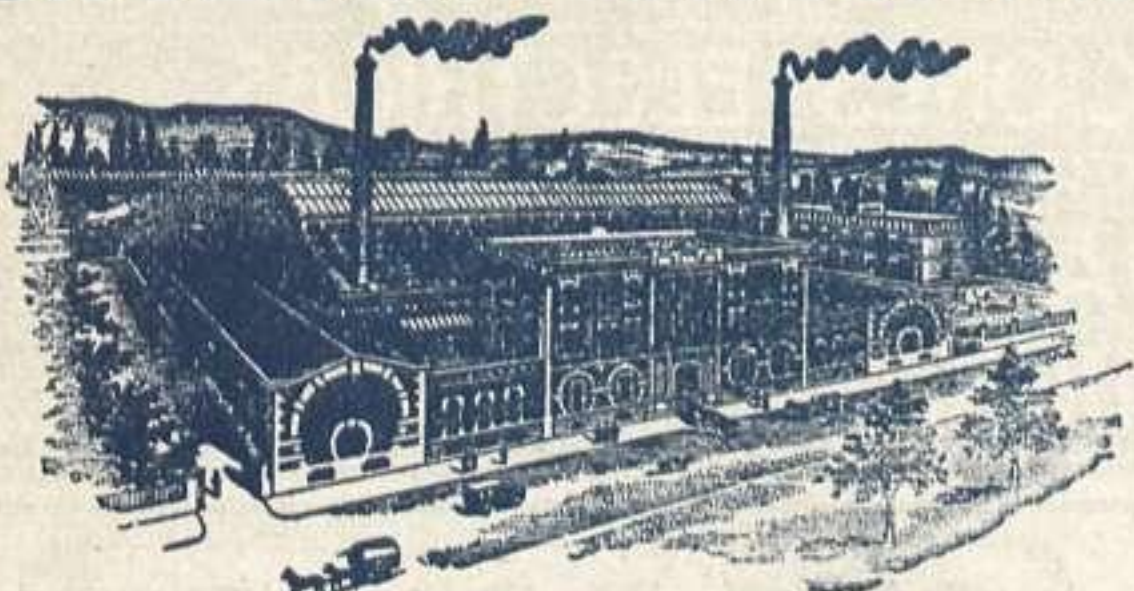
porque es el único
que enseña la pronunciación

Pedid: "MÉTODO BARBIN"
4 pesetas en buenas librerías

Se manda a todas partes contra giro
de 4,50 pesetas á

F. BARBIN.—IDIOMAS
PUERTA DEL SOL, 11 y 12.—MADRID

CONSERVAS TREVIJANO



VISTA DE LA FÁBRICA DE LOGROÑO
LOGROÑO

SENO Y CUTIS PERFECTO

En —
30 días,
obten-
dréis un her-
moso pecho
protuberante
y duro. Tra-
tamiento
científico ex-
terno. Des-
arrolla y re-
donda rápi-
damente cual-
quier seno
flácido cuyo
desenvolvi-
miento impa-
da cualquier
causa: parto, aborto, ane-
mia, etc. Rehusad todo tra-
tamiento, uso interno, que en
este caso constituye un verda-
dero peligro para la salud. La



CREMA BELLEZA OTERO

Crema Be-
lleza Otero
embellece,
quita arru-
gas, pecas,
barrillos,
asperezas y
erupciones
cutáneas,
tornando
la piel de
terciopelo
y nacarada
blanca.
Un tarro, en-
sayo, Pesetas
2,00. Grande
6,50. Tres, Pe-
setas, 16,00. Pedid libro gra-
tis, TESORO DE BELLEZA,
escribiendo Instituto Otero,
Ferraz, 13, Madrid, ó Perfum.
Aguilera, Pl. Sto. Domingo, 9.

= ALMORRANAS =

Curación radical con la POMADA DE NUESTRA SEÑORA DE LOURDES
EN 3 DIAS DESAPARECEN

Depósitos: Madrid, Farrés, Imperial, 9 y 11.—Barcelona, Vidal y
Ribas, Moncada, 21.—Zaragoza, Rived y Chóliz, Jaime, 21.—Valencia,
Contat y Cia, Mercado, 72.—Sevilla, Canal y Gorostegui, Encarna-
ción, 34.—Bilbao, Barandiarán y C.ª.—San Sebastián, Unión Farmacéutica
Guipuzcoana.—Vigo, Baamonde y Sanchón.—Coruña, Sac. de J. Villar.
De venta en farmacias y Centros de específicos y droguerías.

Cura estómago é intestinos GASTROL MIRET



JÓVENES SIN CARRERA

Si sois amantes del estudio y no habéis tenido
medios ni tiempo de hacer una carrera; si as-
piráis á crearos un porvenir, podéis conse-
guir lo con comodidad y economía sin aban-
donar vuestras ocupaciones y residencia. **ES-
TUDIOS POR CORRESPONDENCIA**

para hacer en nueve meses la carrera de tenedor de libros. Sólo
basta saber leer, escribir y contar. Diploma al fin estudios. Pe-
did detalles gratis al director «Academia E. de Enseñanza»,
GRANJA DE TORREHERMOSA (Badajoz).

INGENIEROS INDUSTRIALES

Preparación completa y **ACADEMIA** Dirigida por el Ingenier^o
exclusiva para la carrera Industrial

DON MANUEL SOTO REDONDO

Se facilitan reglamentos con programas de ingreso. **BOLSA, 14, MADRID** Las clases comenzarán
el día 1.º de Octubre.

ESTA ACADEMIA ha conseguido desde su fundación un promedio del 85 por 100
de los alumnos ingresados en la Escuela Central.

¿Quiere V. crecer 8 centímetros?

Lo conseguirá pronto, á cualquier edad, con el grandioso **Crece-
dor racional**. Procedimiento único que garantiza el **aumen-
to de talla** y el desarrollo al poco tiempo de usarlo. Pedid explica-
ción, que remito gratis, y quedaréis convencidos del maravilloso in-
vento, última palabra de la ciencia. Pedid detalles para corregir la
obesidad y deformidades físicas.

Dirigirse: **Profesor Albert, Pi y Margall, 38, Valencia (España).**

REPRESENTANTE EN SUD AMÉRICA:

F. MAS, Alsina, 1.990, BUENOS AIRES



SRTA. GARCIA, al
mes de tratamiento.



SR. CAMPS, 2 me-
ses de tratamiento.



SR. PICON (X), an-
tes del tratamiento.



SR. PICON
3 meses de tratamiento

PROHIBIDA LA REPRODUCCIÓN
DE TEXTOS, DIBUJOS Y FOTOGRAFÍAS

EL PAPEL EN QUE SE IMPRIME ESTE PERIÓDICO ESTÁ FABRICADO
ESPECIALMENTE PARA "MUNDO GRÁFICO" POR "LA PAPELERA ESPAÑOLA"

IMPRESA DE PRENSA GRÁFICA (S. A.)
HERNÁNDEZ, 57, MADRID